

編集後記

夏休みの予定は決まりましたか？
「カリヤノ」6ページでは、親子で体験できる講座や、愛知工業大学のものづくり講座をご紹介します。夏休みの宿題や思い出づくりに、ぜひ参加してみたいかがですか。
その他、コンサートやお芝居、講演会などイベントにもご注目ください。

今号の表紙



今回は、屋上庭園からの眺め。
意外と知られていない、このお庭…。
入ることはできないのですが、3階のミーティングスペースと大ホール2階のホワイエから見る事ができます。

DINING
NAGOYA-KA
ダイニング 和やか

和食・洋食どちらも楽しめるダイニングレストランです。刈谷市総合文化センター施設利用者の方へ、コーヒーや弁当のデリバリーサービスもあります♪

Morning Time モーニングタイム
・パンケーキセット 550円
・めんたいバケットセット 500円

Lunch Time ランチタイム
・ランチメニュー 500円～
・本日のパスタ 750円
(サラダ・スープ付)

Cafe Time カフェタイム
・手作リスーツ 400円～
・スイーツセット 700円
(スイーツ+コーヒー、紅茶、オレンジジュース)

Dinner Time ディナータイム
・貸切パーティーコース有り！
90分飲み放題付 2,980円～
各種、予算に応じたコース承ります。

（お問合せ）和やか TEL：0566-23-4717/ 営業時間等は店舗までお問合せください。

カリヤの人をつなぐ情報誌
カリヤJ

刈谷市総合文化センター
Vol.18 / 2014 夏

P.1-P.4	【特集】	センターイベント紹介 伝統と創造 / 山口とも ほか
P.5-P.6	【EVENT PICK UP】	1DAY 講座 & 季節講座のご案内
P.7-P.8	【アイリス REPORT】	karitter/ さ・え・ら TIME OUT
P.9-P.10	【INFORMATION】	チケット情報 / チケット申込みのご案内 etc. 施設利用について

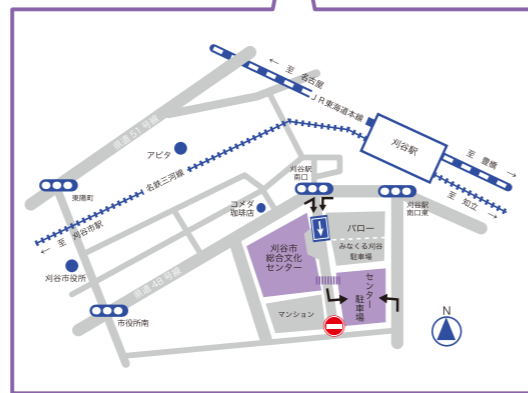
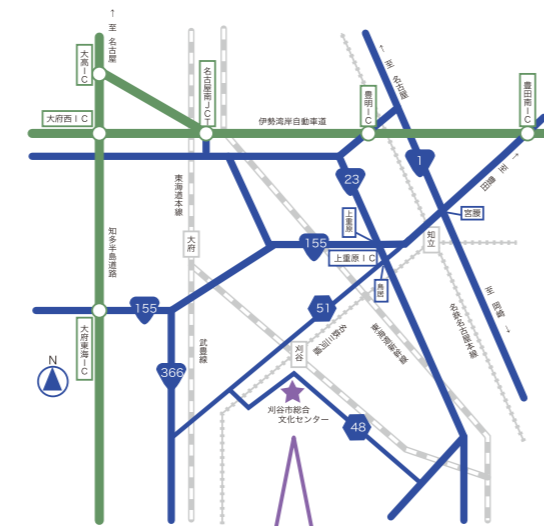
刈谷市総合文化センター **アイリス**

KARIYA Cultural Center
<http://www.kariya.hall-info.jp/>

〒448-0858 愛知県刈谷市若松町2-104
休館日：毎月第1月曜日（祝日の場合は翌日）
年未年始（12月29日～1月3日）
※施設・設備の保守点検等で臨時休館する場合があります。
TEL/0566-21-7430 FAX/0566-21-7440
E-mail/info@kariya.hall-info.jp

交通のご案内

- 鉄道
JR東海道本線・名鉄三河線 刈谷駅南口からウイングデッキ直結徒歩3分
- 車
伊勢湾岸自動車道豊明ICより約20分・豊田南ICより約25分
- お車でお越しの方へ
※駐車台数に限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。



伝統と創造 ～和楽の響き～

出演：あらまほ



笛木良彦
(和太鼓)

国内外で活躍する和楽器奏者

「あらまほ」が創り出す興奮のステージ！

古くより日本の音文化の中で様々な歴史を培ってきた、和太鼓・三味線・篠笛・箏。

今、各界で活躍する奏者による、日本の伝統的な和楽の響きをお楽しみください！

山口晃司
(三味線)



出演者「あらまほ」の
和太鼓奏者・笛木良彦さんに
こだわりの音楽観を聞きました。



— 笛木さんはいつ和太鼓を始めましたか？

和太鼓を始めたのは高校の和太鼓の部活です。和太鼓特有の力強くリズムカル、そして派手な演出に憧れ、始めました。

— “あらまほ” を始められたきっかけを教えてください。

プロの和太鼓奏者になって、「四神」という和太鼓集団（チーム）に参加していました。その後、自分がソロで動き出し、和太鼓で何を表現したいか？と考えたとき、より音楽的で個性的な表現がしたいと考えるようになり、このユニットを始めました。

— コンサートのタイトルにもなっている「伝統と創造」とは、どんなことを意味しますか？

今回の“あらまほ”は和太鼓の自分以外に津軽三味線の山口晃司さん、篠笛のこたさん、箏の杉浦充さん、のユニットです。皆、伝統的な和楽器を素晴らしい芸術に高めているメンバーです。

「伝統」というのは、そもそもその時代に新しく「創造」されてきたものの積み重ねだと思っています。その中で伝統的なものを尊重しつつ、新しいものを想像するのは我々の使命だと思っています。

— これまでに共演してきたアーティストで、特に印象に残っている人はいますか？

ミュージシャンではないのですが、引田天功さんや武田双雲さん。お二人とも、オーラがあるといいますが、特別な世界に引き込まれる感じがしました。

— 最後に刈谷の皆様へ一言お願いします。

和楽器を知っている方には、その固定概念を打ち破るような新しい感動をお伝えしたいと思います。また、まだ体験したことのない子供さんたちにも、この機会にぜひ興味を持ってもらえればと思います。

アーティストとスタッフ、そしてお客さんが一体となるような「ステージ」を作り上げたいと思っています。この時をご一緒に五感で感じましょう。当日お会いできるのを楽しみにしています。

— ありがとうございます。



こた
(篠笛)



杉浦充
(箏)

7/21 (月・祝)

開場 14:30 / 開演 15:00

刈谷市総合文化センター小ホール
1,500円 〈全席指定・税込〉

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット好評発売中

主催：刈谷市・刈谷市教育委員会
刈谷市総合文化センター（指定管理者：KCSN 共同事業体）

山口ともガラクタ音楽会



廃品を使ったオリジナル楽器による
自由に陽気な音の世界を楽しもう♪



8/6 (水) 出演：山口とも
(打楽器奏者)

開場 13:30 / 開演 14:00

刈谷市総合文化センター小ホール
大人 1,200円
中学生以下 600円 〈全席自由・税込〉

※3歳未満のお子さまはご入場できません。

チケット好評発売中

主催：刈谷市・刈谷市教育委員会
刈谷市総合文化センター（指定管理者：KCSN 共同事業体）

親子向け関連ワークショップを開催します！山口ともさんと一緒に廃品楽器をつくるワークショップです。

講師：山口とも
日時：8月5日（火）14:30～
場所：刈谷市総合文化センター リハーサル室1
定員：80名
(大人のみ / お子さまのみの単独参加も可能)
※未就学児はご参加いただけません。
※小学3年生以下のお子さまは保護者同伴でご参加ください。
参加費：お一人 300円



♪山口ともさんにインタビュー♪

— とても個性的なルックスが目を引きますが、いつ頃から今のスタイルになったのですか？

20年前からのスタイルです。一人で活動しているので一度見て忘れないようにこのスタイルになりました。

— 山口さんのプロフィールを拝見すると廃品から作ったオリジナル楽器に20年近く取り組んでいらっしゃいます。長年魅了されてきた理由は何でしょうか？

アイデアなどは尽きないのでしょうか？
楽器屋さんでは売られていない、魅力的な音のするものがたくさんあることに気づいたからです。収集した物に触れているとアイデアが出てきます。

— 山口さんは「子どもから老人まで、言葉や理屈でなく単純に目や耳で楽しめる音楽」をモットーに活動されています。そのような考えに至ったきっかけを教えてください。

ある時、「この音楽、楽しいな」と思ってそれを演奏している人を見たら、とても楽しんで演奏していたんです。そうか演奏している人が楽しんでいないと楽しさが伝わらないんだとその時気づきました。

— 山口さんの活動に影響を与えた音楽家、アーティストはいらっしゃいますか？

エノケン、ドリフターズ、クレイジーキャッツ。

— 刈谷市総合文化センターではバンドや楽器の練習・発表会に来るキッズが沢山います。(施設内にスタジオや音楽室があるので。)音楽を長く楽しむためのコツなどあれば一言アドバイスを。

やめないこと。自分にあった楽器と出会えるよう、いろいろな音楽に興味を持つこと。

— 最後に、今回の音楽会の見どころについて一言メッセージをお願いします！

世界にひとつしかないもともとの楽器の音色をたくさんの人たちに聴いて欲しいです。みんなに会えるのを楽しみにしています！

申込方法
メール、ハガキまたは総合文化センター1階総合案内にて以下の内容をご記入の上お申込みください。
①お名前(ふりがな)・年齢 ②郵便番号・住所 ③電話番号
※1件で4名様までお申込みいただけます。
※お申込み多数の場合は抽選となります。
※お電話での予約、申込みはお受けできません。

申込先
メール：event@kariya.hall-info.jp
ハガキ：〒448-0858 愛知県刈谷市若松町2-104
刈谷市総合文化センター
ガラクタ音楽会ワークショップ係
募集期間 7月6日（日）まで。おハガキの場合必着。
結果通知 7月中旬に郵送で通知いたします。



作：つかこうへい / 脚色演出：錦織一清 『出発』

昨年、「熱海殺人事件オーソドックス」で熱演した
戸塚祥太と熱血演出の錦織一清のコンビで再び。

第二弾として、つかこうへいが74年「熱海殺人事件」で岸田國士戯作賞を受賞した翌年に風間杜夫・平田満により上演された「出発」に挑戦。家族のあり方、父親を中心にした家族の絆をテーマにした菊池寛「父帰る」のつか版とも言われた名作。



7/17(木) 18:00 開演

刈谷市総合文化センター大ホール

S席 7,000円 / A席 4,000円

〈全席指定・税込〉

※未就学児の入場はご遠慮ください。

【出演】戸塚祥太 (A.B.C-Z)、石丸謙二郎、
芳本美代子、村川絵梨、富浦智嗣、蔵下穂波、佐藤蛾次郎

主催：松竹株式会社・中日新聞社
共催：刈谷市・刈谷市教育委員会
刈谷市総合文化センター (指定管理者：KCSN 共同事業体)

※チケット販売状況につきましては、総合文化センターまでお問い合わせください。

舞台『炎立つ』

楽土の夢、和の祈り、命の叫び。

平安時代末期、東北の大地に黄金の楽土を築こうとした奥州藤原氏の興亡が描かれた長編歴史大作『炎立つ』。大河ドラマの原作が、2014年新たな舞台として蘇る。

9/3(水) 19:00 開演 9/4(木) 13:00 開演

刈谷市総合文化センター大ホール

S席 10,000円 / A席 8,000円

〈全席指定・税込〉

※未就学児の入場はご遠慮ください。

【出演】片岡愛之助、三宅健
益岡徹、新妻聖子、花王おさむ
松井工、宮菜穂子、
一倉千夏、坂本法子、上田亜希子、山崎薫
三田和代、平幹二郎

【原作・原案】高橋克彦

【演出】栗山民也

【脚本】木内宏昌

主催：メ〜テレ
刈谷市・刈谷市教育委員会
刈谷市総合文化センター
(指定管理者：KCSN 共同事業体)



※チケット販売状況につきましては、総合文化センターまでお問い合わせください。

平成26年度前期 市民大学講座

7/26(土)

第1回

倉田真由美
(漫画家)



くらたま流 スッキリ生きる方法

8/9(土)

第2回

池田理代子
(漫画家)



夢をかなえる
～『ベルサイユのばら』から40年～

13:00 開場 / 13:30 開演 刈谷市総合文化センター大ホール

受講料 2回合わせて1,000円 〈全席自由・税込〉

チケット好評発売中

※第1回開催日に会場受付にて「2回目受講券」をお渡します。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催：刈谷市・刈谷市教育委員会・刈谷市総合文化センター (指定管理者：KCSN 共同事業体)

ブロードウェイミュージカル「シカゴ」

宝塚歌劇 100周年記念 OGバージョン

世界で最もキラキラしたミュージカル！
宝塚歌劇の伝説のトップスターが挑む決定版！！

12/5(金)

12:30 開演 ビリー：姿月 ヴェルマ：湖月
ロキシー：朝海

12/6(土)

12:30 開演 ビリー：姿月 ヴェルマ：和央
ロキシー：貴城

17:30 開演 ビリー：麻路 ヴェルマ：湖月
ロキシー：大和

12/7(日)

12:30 開演 ビリー：峰 ヴェルマ：水
ロキシー：朝海

刈谷市総合文化センター大ホール

S席 13,000円 A席 9,000円

〈全席指定・税込〉

※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催：メ〜テレ・刈谷市・刈谷市教育委員会
刈谷市総合文化センター (指定管理者：KCSN 共同事業体)



【出演】

- ビリー・フリン (シカゴ随一の敏腕弁護士)
峰さを理、麻路さき、姿月あさと ※トリプルキャスト
- ヴェルマ・ケリー (元ヴォードヴィルダンサー)
和央ようか、湖月わたる、水夏希 ※トリプルキャスト
- ロキシー・ハート (ヴォードヴィルのスターを夢見る人妻)
朝海ひかる、貴城けい、大和悠河 ※トリプルキャスト
ほか宝塚OGキャスト

チケット発売：7月26日(土) 10:00～

※出演者のスケジュールは変更になる可能性があります。
あらかじめご了承ください。出演者変更の場合でも、
他の日時への振り替え・払い戻しは致しかねます。

8月～9月 1DAY 講座

長期の講座は難しい…という方にオススメ♪気軽に受講できる1日のお試し講座です。

講座名	とき	内容	定員	受講料	教材費
夏のおなか引き締め 姿勢&ストレッチ <small>女性限定</small>	8月27日(水) 19:00～20:30	正しい姿勢やストレッチを学び、 お腹周りの筋力アップを目指し ます。	女性 12名	300円	無料
お仕事帰りの陶芸体験 ～茶碗&箸置きを作る～	9月3日(水) 19:00～21:30	陶器の飯碗と箸置きを作ります。 手作りの器で、食欲の秋を楽し みましょう。	24名	300円	500円
豆乳シフォンケーキ作り ～小麦粉・卵・ 乳製品不使用～ <small>託児あり</small>	9月5日(金) 10:30～12:30	食物アレルギーを考え、小麦粉・ 卵・乳製品を使わない、豆乳シフ オンケーキを作ります。	16名	300円	600円
手打ちうどんにチャレンジ! ～つくる喜び 食べる幸せ～	9月7日(日) 10:00～13:30	本格手打ちうどんを作ります。 作った後は、みんなで食べましょ う。お持ち帰り分もあり。	30名	300円	1,200円
お仕事帰りの陶芸体験 ～カフェ気分の マイカップを作る～	9月10日(水) 19:00～21:30	陶器のカップを作ります。 オリジナルの器で、家でも会社で もカフェ気分!	24名	300円	500円
デトックスで健康に! ～足つば・ リンパマッサージ編～	9月11日(木) 10:00～11:30	自分で出来る、足つば・リンパマ ッサージを学び、全身の巡りを良 くしてデトックスしましょう。	20名	300円	200円
クロスステッチで彩る クリアコースター	9月12日(金) 10:00～12:00	ビニールクロスに刺繍するので、 初心者でもきれいに仕上がります。 完成後はコースターに♪	12名	300円	700円



対象 刈谷市内在住・在勤の方

申込み方法 7月15日(火)(消印有効)までに、①希望する講座名、②氏名(フリガナ)と年齢、③郵便番号・住所、④電話番号、⑤勤務先(市内在勤の方)をハガキ(1枚1講座)または直接、刈谷市総合文化センター受付(〒448-0858 刈谷市若松町2-104)へ。
※申込多数の場合は抽選とし、結果は全員に連絡します。
※電話での申込みはできません。
※託児の無い講座のお子様を連れての受講はご遠慮ください。

問合せ先 刈谷市総合文化センター (TEL: 0566-21-7464)

託児あり マークの講座はカンガルー
ルームで生後6か月以上の
未就学児をお預りします。希望す
る方は、ハガキまたは申込用紙の
下段に子どもの名前(フリガナ)、
性別、生年月日を記入してくださ
い。申込多数の場合は抽選とな
ります。

夏 休み季節講座 & 愛知工業大学 ものづくり講座

夏休みの宿題や、夏の思い出作りに!
刈谷市総合文化センターで楽しく過ごそう!
おじいちゃん・おばあちゃんとの参加もOKです!

※各講座、親子で1作品制作します。

講座名	とき	内容	定員	受講料	教材費
陶芸体験 ～アニマル ペン立てを作ろう～①	7月26日(土) 9:30～12:00	陶器のペン立てを作ります。 いろんな動物をペン立てに変身 させちゃおう!	24名	300円	1,000円
陶芸体験 ～アニマル ペン立てを作ろう～②	7月26日(土) 13:00～15:30	陶器のペン立てを作ります。 いろんな動物をペン立てに変身 させちゃおう!	24名	300円	1,000円
押し花で万華鏡をつくろう ～夏休みの工作に ピッタリ!～	8月2日(土) 10:00～12:00	たくさんの押し花を使い、きれ いで可愛いオリジナルの万華鏡 を作りましょう。	24名	300円	1,200円
親子でたのしく! ガラスプレートに 夏を描こう	8月3日(日) 10:00～11:30	2枚のガラスプレートに色とりど りのガラスパーツを貼り付けキラ キラのオリジナル飾りを作ります。	40名	300円	1,200円
回る木のおもちゃを つくろう	8月7日(木) 10:00～12:00	釘を使わずに組み立てる、回転す る木のおもちゃを作りましょう。	24名	300円	1,000円
愛知工業大学ものづくり講座 手回しオルゴールと 共鳴ボックスをつくろう	8月23日(土) 10:30～12:00	親子で手回しオルゴールの組み立 てを体験しながら、メロディーを 大きくする共鳴ボックスを作り、 音の秘密について学びます。	40名	300円	1,700円

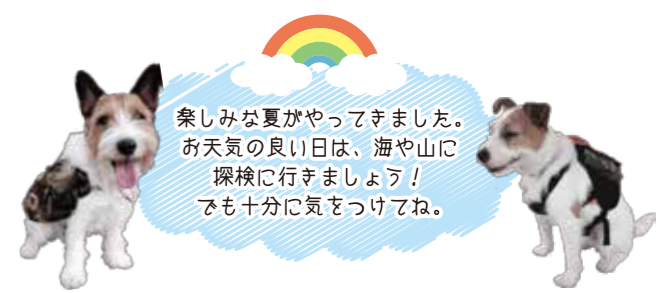


対象 刈谷市内在住・在勤の保護者と小学生(祖父母との参加も可)

申込み方法 7月15日(火)(消印有効)までに、①希望する講座名(陶芸体験は午前・午後の希望も)、
②参加者全員の氏名(フリガナ)と年齢(学年)、③郵便番号・住所、④電話番号、
⑤勤務先(市内在勤の方)をハガキ(1枚1講座)または直接、刈谷市総合文化センター
受付(〒448-0858 刈谷市若松町2-104)へ。
※申込多数の場合は抽選とし、結果は全員に連絡します。
※電話での申込みはできません。

問合せ先 刈谷市総合文化センター (TEL: 0566-21-7464)

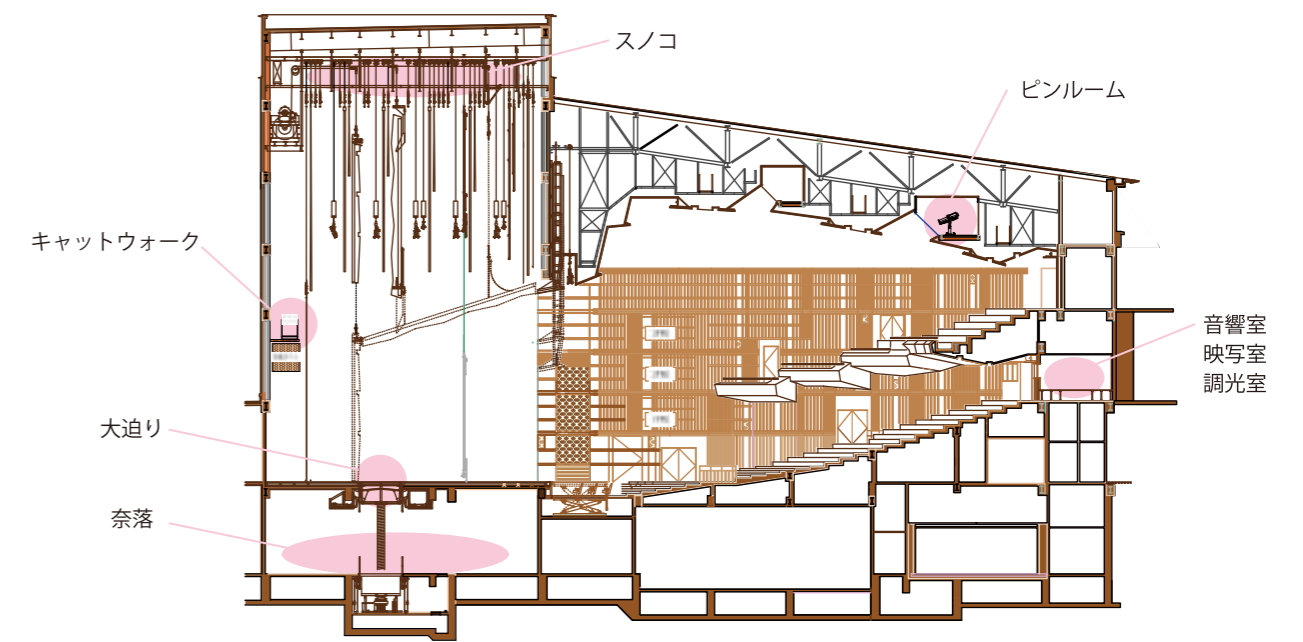




楽しい夏がやってきました。
お天気の良い日は、海や山に
探検に行きましょう！
でも十分に気をつけてね。

今回のお話 **バックステージツアーのお話**

今回のTIME OUTは、夏休みに開催する『親子で楽しむバックステージツアー』の見どころをこっそりご紹介！
バックステージツアーとは、文字通り、舞台の裏側を見ることのできるイベント。全国のいろいろな劇場で開催されていて、普段見ることのできない、コンサートやお芝居の舞台の裏側を見学できるツアーです。刈谷市総合文化センターでも、2012年、2013年と開催し、大ホールの照明や音響などの舞台装置、楽屋や舞台の調整室などをご案内してきました。
この夏のバックステージツアーは、なんとミステリー仕立て！親子で謎解きをしながら、刈谷市総合文化センターの大ホールを探検しましょう！！



気になるツアーのルートを紹介。
まずは、大ホールの音を操る「音響室」、映像を映し出す「映写室」、舞台の明りを操る「照明室」へ。調整卓などを見学し、音響さんや照明さんのお仕事の様子を見学。
次に、舞台上に設置されている「キャットウォーク」をグルッと回ります。キャットウォークとは、猫が歩くような高い場所の通路のこと。センターでは、舞台上9.5mに設置されています。
キャットウォークの次は、さらに階段を上がって、高さ17mの「ピンルーム」へ。ピンルームとはスポットライトを操作する部屋のこと。ここまで上ると、下にいる舞台上の人はかなり小さく見えますよ。
その後はさらに上へと上り、舞台の天井「スノコ」へ。高さはなんと27m！スノコに上るのはかなり貴重な体験ですが、高所恐怖症の方には無理かも…!!
高いところを体験した後は、舞台面に降りて「大迫り（おおぜり）」に乗って地下の「奈落（ならく）」へ。奈落の次は、大道具の搬入口や楽屋を見学する予定です。
見学しながらヒントを集めると、あるキーワードが…。アイリスの怪人を探し出すことができるかな？
バックステージの様子を夏休みの宿題にして提出してもいいかも♪ぜひご参加くださ～い。

夏休み特別企画！親子で楽しむバックステージツアー
《アイリスの怪人をさがせ!!》
普段見ることができない照明や音響の舞台装置や調整室を見学しながらキーワードを見つけ、センターにかくれるアイリスの怪人を探し出そう！
8/9(土)
10:00～11:00 (予定)
対象：小学生以上（小学生は保護者同伴）
定員：40名
参加費：無料
申込み：7月25日（金）（必着）までに、参加者全員の①氏名（ふりがな）、②年齢、③郵便番号・住所、④電話番号をメール（event@kariya.hall-info.jp）、FAX（0566-21-7440）、ハガキまたは直接、刈谷市総合文化センター受付（〒448-0858 刈谷市若松町2-104 バックステージツアー係）へ。
※申込多数の場合は抽選とし、結果は8月3日（日）までにハガキで連絡します。
問合せ：刈谷市総合文化センター（0566-21-7430）

karitter カリヤのつぶやき

このコーナーでは、イベントアンケートからみなさんの感想やご意見を紹介させていただきます。

アイリス映像祭 2014
キンダー・フィルム・フェス in 刈谷

5/6 (火・祝)

- 映画館より音が小さくて、子供にもよかったです。(4歳児の母)
- すべて良かった。トーマスは、最後の歌を日本語でみんなで歌えると良いと思う。(4歳児の父)
- 素晴らしい企画ですね。親子とも楽しめました。小ホールの下段の座布団席、使いやすいです。ありがとうございました。(1歳児の母)
- 子供達の声優は感動でした。プロの声優さんはさすがです！来年も是非、楽しみにしています。(女性)

アンジェラ・アキ Concert Tour 2014
TAPESTRY OF SONGS - THE BEST OF ANGELA AKI

5/20 (火)

- 初めてのコンサート、感激と感動で胸いっぱい。本当にサイコーでした!! 元気もらいました。ありがとうございました!! (30代女性)
- 刈谷市民なので、平日でも会社就業後に来られてとてもありがたかったです。コンサート会場としてはコンパクトで、後ろの方でしたが、見やすくてとても良かったです。(40代女性)
- ありがとうございました。行きづまった自分に、明日への勇気・元気をもらいました。(40代女性)
- 同年代の女性があきらめない姿に、心をうたれました。アンジーのように自分を信じて強く生きていきたいです。心にひびく歌声を本当にありがとう♪ (30代女性)



「さ・え・ら」というのは、フランス語で「あちこち」「ここかしこ」という意味の言葉です。このコーナーでは総合文化センター内のいろいろな場所、すなわち「さ・え・ら」をご紹介します。

駐車場のはなし②


前回に引き続き、センターの駐車場について（後編）です。
センターの駐車場に入ると、黄色の駐車整理券が発券されます。駐車料金は、1時間まで無料。センター内ホール、研修室、講座室等をご利用の場合は、認証によりさらに3時間（合計4時間まで）無料になります。詳しくは、「カリヤノ」10ページの「駐車場のご案内」をご覧ください。
「認証を受けると、出庫のときに駐車整理券を出口で出さなくても、ゲートが開くのはどうして？」という質問をよくいただきます。実は、入庫の際にみなさんの車のナンバーを認識し、読み取っているのです。駐車整理券と、読み取ったナンバーが連動しており、出口でスムーズに出庫できるようなシステムになっています。ただ、ナンバーの読み取りに失敗すると、出口で駐車整理券が必要になるので、紛失や他の方との取り違えにはご注意ください。
センターの駐車場ではこの5月から、電気自動車の充電もできるようになりました（要登録）。詳しくは、センターまでお問い合わせください。





チケット情報

総合文化センター チケット取扱い公演（6月15日現在）
総合文化センター窓口・HPにてお買い求めください。


※場合によっては売上の可能性もございます。
残席の状況は総合文化センターまでお問い合わせください。

■伝統と創造 ～和楽の響き～  →詳細 P.1
日時：7月21日（月・祝）15:00 開演
料金：一般 1,500円
〈全席指定・税込〉
※未就学児入場不可
チケット発売中


■平成26年度前期 市民大学講座  →詳細 P.3
日時：第1回 7月26日（土）13:30 開演
倉田真由美（漫画家）
「くらたま流、スッキリ生きる方法」
第2回 8月9日（土）13:30 開演
池田理代子（漫画家）
「夢をかなえる～『ベルサイユのばら』から40年～」
料金：第1回・第2回合わせて1,000円
〈全席自由・税込〉
※未就学児入場不可
チケット発売中

■～夏休み！親子で楽しむコンサート～  →詳細 P.2
山口とも・ガラタ音楽会
日時：8月6日（水）14:00 開演
料金：大人 1,200円
中学生以下 600円
〈全席自由・税込〉
※3歳未満入場不可
チケット発売中

■第2回 うたごえカフェ in アイリス
日時：9月23日（火・祝）13:30 開演
料金：1,000円
〈全席自由・税込〉1ドリンク付き
※未就学児入場不可
チケット一般発売：7月19日（土）

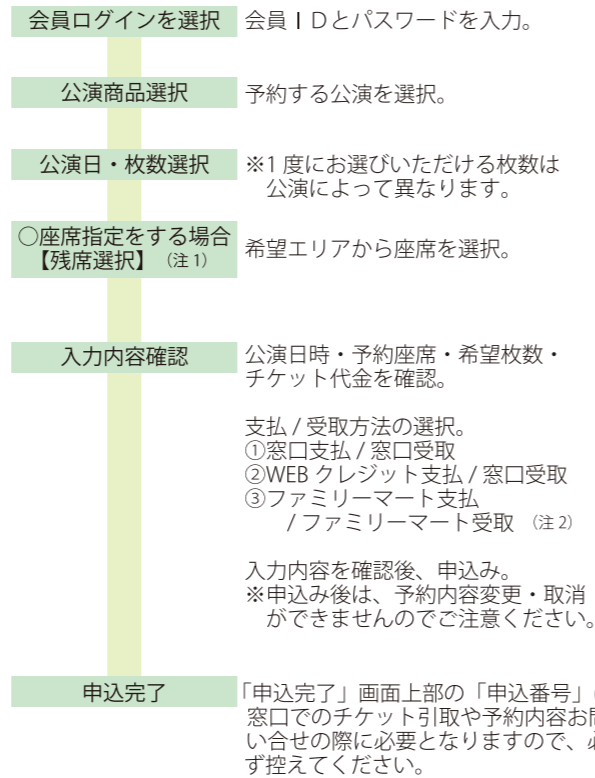
■ブロードウェイミュージカル「シカゴ」  →詳細 P.4
宝塚歌劇100周年記念 OGバージョン
日時：12月5日（金）12:30 開演
6日（土）12:30 開演／17:30 開演
7日（日）12:30 開演
料金：S席 13,000円
A席 9,000円
〈全席指定・税込〉
※未就学児入場不可
チケット一般発売：7月26日（土）

※公演によっては他のプレイガイドでの取り扱いも
ございます。
※車いす席をご希望の方は総合文化センターまで
お問い合わせください。 TEL：0566-21-7430

※託児サービス  や、その他公演詳細につきましては
総合文化センターHPにてご確認ください。

〈インターネット〉チケット申込みのご案内

※チケット購入の際は、会員登録が必要です。





注1：公演によっては、座席指定ができない場合もご
ざいます。各公演内容をご確認のうえ、お申込
みください。

注2：ファミリーマート発券をご利用のお客様へ
申込完了後に発行される「企業コード」と「引
換番号」をお控えのうえ、お近くのファミリ
ーマートにて代金（チケット+発券手数料）をお
支払いください。

※個人情報の取扱いについて
お申込みの際にご記入いただきました個人情報は、
会員管理および会員サービスの実施に必要な情報の
確認、ご案内以外に利用することはありません。
また、ご本人の許可なく第三者に情報を開示するこ
とはございません。

総合文化センターホームページのご案内

★モバイル版
携帯サイトはこちら→ 
★PCサイトはこちら↓
<http://www.kariya.hall-info.jp/>

★Twitter（ツイッター）のフォローをお願いします！
刈谷市総合文化センター公式アカウントは「@kariya_IRIS」です。
Twitterではホームページの更新情報をはじめ、公
演チケットの発売状況、市民講座の受付状況なども
「つぶやき」しますので、是非フォローしてください。 

施設利用申込みについて

■受付時間 9時～21時45分
■休館日 毎月第1月曜（祝日の場合は翌日）
年未年始（12月29日～1月3日）
施設・設備の保守点検等で臨時休館する
場合があります。

利用申込み方法

■市民ホール
センター窓口にて受付いたします。
受付期間：利用日の12か月前の月の1日
～利用日の20日前まで
※受付初日には「抽選受付」を行いません。

■展示ギャラリー
センター窓口にて受付いたします。
受付期間：利用日の12か月前の月の1日
～利用日の7日前まで
※受付初日には「抽選受付」を行いません。

■中央生涯学習センター
センター窓口または予約案内システムにて受付いたします。
窓口での随時予約と、予約案内システムを利用した随時
予約・抽選予約があります。
受付期間：(随時) 利用日の3か月前の月の1日
～利用日の前日まで
(抽選) 利用日の4か月前の月の10日～19日

■予約案内システムについて
施設をご予約の際には、事前に利用者登録が必要となります。
詳しくは「予約案内システム利用者ガイドブック」または、
刈谷市のホームページをご覧ください。

Q&A（施設利用についてよくある質問）

Q. 利用可能な時間区分はどのようになっていますか？
A. 以下の表をご参照ください。

【刈谷市民ホール】	【中央生涯学習センター】
大ホール・小ホール リハーサル室1・2	展示ギャラリーA・B・C 陶芸室・創作活動室1・2 調理実習室・和室1・2・3 4階 研修室・5階 講座室 など
午前：9時～12時 午後：13時～17時 夜間：18時～22時 全日：9時～22時	午前：9時～12時 午後1：12時～15時 午後2：15時～18時 夜間：18時～22時 全日：9時～22時

Q. 電話での施設利用予約はできますか？
A. 電話での施設利用予約受付は行っておりません。
予約案内システムをご利用いただくか、直接窓口まで
お越しください。

駐車場のご案内

■利用時間 入庫：8時30分から22時まで
出庫：24時間可能
■収容台数 610台
■制限 車高：2.1メートル以下
車長：5メートル以下
※バイク、自転車は駐輪場をご利用ください。

■料金

区分	料金
大ホール・小ホールをご利用の場合 (入場券・整理券等で、入場する方が特定できる場合)	1時間まで無料 認証によりさらに3時間 (合計4時間)まで無料
研修室・講座室等をご利用の場合	
上記以外の場合 (不特定多数の方が入場可能な催事、当センター内の レストラン利用、施設の予約申込み等)	1時間まで無料
無料時間を除き5時間以内の場合	30分まで毎150円
無料時間を除き5時間超の場合	24時間まで1,500円

■ご利用についての注意事項

- ・ホールをご利用の場合は、ホワイエに備付けの認証機に
駐車整理券を通して認証を受けてください。
- ・リハーサル室、生涯学習施設をご利用の場合は、代表の
方が一括して駐車整理券を取りまとめ、センター窓口ま
でお持ちください。取りまとめの際には、駐車整理券に
記名するなどして、どなたのものが特定できるようにご
配慮ください。
- ・長時間のご利用でも、同一催事への参加で無料となるの
は入庫から4時間以内の料金のみです。
- ・駐車場内における災害、事故、盗難等による損害につ
いては責任を負いません。
- ・危険物、引火物の持込みはご遠慮ください。
- ・隣接している「みなくる刈谷（パロー）」の駐車場に入庫
されますと、上記の料金が適用されませんのでご注意く
ださい。

Q. 使用開始時間ちょうどにしか部屋の鍵を渡してもらえ
ないのですか？
A. 研修室などをご利用の場合、午前・午後1・午後2・夜間
など時間区分すべての利用者の公平性を保つために、時
間通りでの受け渡しとさせていただきます。

Q. 研修室や講座室で備品を借りたいのですが、どのような
申込み方法がありますか？
A. 窓口またはお電話にてお申込みください。数に限りが
あるため、マイク・プロジェクター・楽器等の備品は
それぞれ先着順で受け付けます。利用できる備品の種
類・数等は、部屋ごとに異なりますので、センターま
でお問合せください。また、備品の準備・片付け等す
べてが利用時間に含まれますので、ご了承ください。

Q. 刈谷市民でなくても利用はできますか？
A. 可能です。刈谷市に在住・在学・在勤の方、安城市・高
浜市・知立市・碧南市・東浦町に在住の方であれば通
常使用料でご利用いただけます。上記以外の方は、通
常使用料の1.5倍の使用料でご利用いただけます。