

今回の特集は、これからセンターで開催される京都市交響楽団のコンサートと、本番間近となる「オズの魔法使い」の人形劇俳優たいらじょうさんのインタビューでした。どちらも本番を早く迎えたい！と気持ちがワクワクするような内容です♪

PICK UP では、市民大学講座をご紹介。第1期は櫻井よしこさんと鳥越俊太郎さんという豪華講師をお迎えしての講演会です！

講演会の講師選定には、昨年のアンケートなどを参考にしていますので、また、こんな人のお話が聞きたい！というご意見がありましたら教えてください。

事業担当 (む)・(す)・(た)

今号の表紙



今号の表紙は、刈谷市総合文化センター大ホールの緞帳(どんちょう)の模様でした。“TIME OUT”のコーナーで、今回も舞台について学びましょう♪

ラ・ペンシッド・グランディ La pensee de grandi

当店は、フレンチを気軽に食べて頂くため、全てのお客様にお着のご用意をしています。ぜひ、お気軽にお立ち寄りください。

Morning Time モーニングタイム

(9:00~11:00)

モーニングセットなど

Lunch Time ランチタイム

(11:00~14:00)

※ランチ予約承ります。

Cafe Time カフェタイム

(14:30~17:00)

・シェフおすすめデザート

・こだわりのコーヒー

・フレーバー紅茶など...



デザートプレートも作成します。(要予約)

Dinner Time ディナータイム

(17:00~22:00)

・本格フレンチコース料理

・シェフおすすめのワインによくあう一品料理

※ディナーコースに限りラストオーダー21:00

・ドリンク・軽なおつまみは21:30ラストオーダーです。

その他、各種パーティー・貸切イベント特別コースなど、お客様のご予算に応じてご用意いたします。

〈お問い合わせ〉

La pensee de grandi

ラ・ペンシッド・グランディ

TEL : 0566-63-5656



刈谷市総合文化センター アイリス

KARIYA Cultural Center

http://www.kariya.hall-info.jp/

〒448-0858 愛知県刈谷市若松町2-104

休館日：毎月第1月曜日(祝日の場合は翌日)

年末年始(12月29日~1月3日)

※施設・設備の保守点検等で臨時休館する場合があります。

TEL/0566-21-7430 FAX/0566-21-7440

E-mail/info@kariya.hall-info.jp

交通のご案内

●鉄道

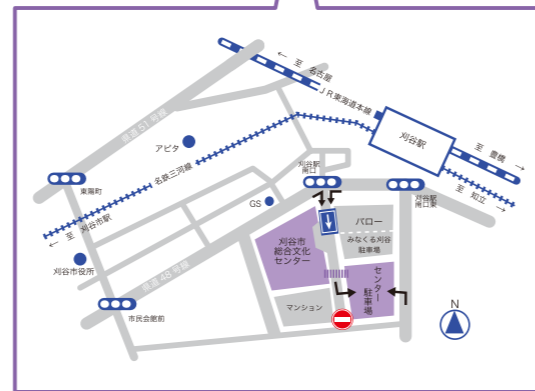
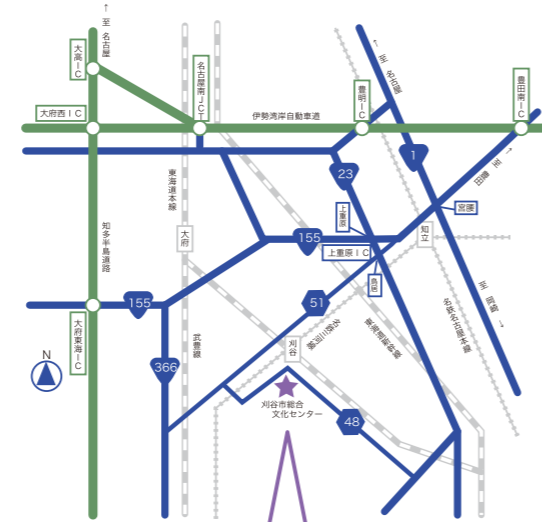
JR東海道本線・名鉄三河線 刈谷駅南口からウイングデッキ直結徒歩3分

●車

伊勢湾岸自動車道豊明ICより約20分・豊田南ICより約25分

●お車でお越しの方へ

※駐車台数に限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。



カリヤJ

P.1-P.2	【特集】	「NHK大河ドラマ&新世界」『オズの魔法使い』たいらじょうインタビュー
P.3-P.4	【特集】	「夏休み季節講座」/「1DAY講座」
P.5-P.6	【EVENT REPORT】	前期市民講座/市民スタッフ活動報告 etc.
P.7-P.8	【PICK UP】	「市民大学講座」/「親子で楽しむクラシック」TIME OUT/ さ・え・ら
P.9-P.10	【INFORMATION】	チケット情報/チケット申込みのご案内 etc. 施設利用について

京都市交響楽団コンサート 「NHK 大河ドラマ & 新世界」

大河ドラマファンとクラシック初心者必見!!

NHK大河ドラマのテーマ曲とドボルザーク作曲「新世界より」でクラシック音楽を楽しもう♪
司会と指揮者がクラシックの奥深さをわかりやすく解説します。



前半は、NHK大河ドラマ歴代人気作品のテーマ曲を演奏。ドラマティックで壮大な曲たちに触れ、歴代ドラマの思い出にひたってみてはいかがでしょうか？
また、京都市交響楽団コンサートでは、司会と指揮者の絶妙なトークが大人気！クラシック初心者でも十分に楽しんでいただけます。

■演奏曲目■

大河ドラマテーマ曲

- ・秀吉 (1996年放送 / 作曲：小六禮次郎)
- ・新撰組！ (2004年放送 / 作曲：服部克久)
- ・篤姫 (2008年放送 / 作曲：吉俣良)
- ・天地人 (2009年放送 / 作曲：大島ミチル)
- ・龍馬伝 (2010年放送 / 作曲：佐藤直樹)
- ・江 (2011年放送 / 作曲：吉俣良)

交響曲第9番「新世界より」(作曲：ドボルザーク)

※演奏曲目は変更になる場合があります。

10/16 (日)

開場 14:00 / 開演 15:00

S席 5,000円 ★S席のみ購入特典あり♪ → 詳細 P.9

A席 4,000円

B席 3,000円

<全席指定・税込>

チケット発売：7月17日(日) 10:00～

■指揮者 広上淳一氏からのコメント■

地球規模のブランド「京都」。「京都市交響楽団」はその京都で「音楽で心を満たす料理店」として、先人から受け継がれた楽譜という「レシピ」に添って、「シェフ」となる指揮者と「料理人」となる楽団員が、「京響＝京風＝京都の音」を探索し続けております。

今回は「京響」が地元を離れ、刈谷の地にまいります。今回の「メニュー」は大河ドラマの主題歌特集と名曲シンフォニーであるドヴォルザーク交響曲第9番「新世界より」をご用意いたしました。

その街の空気を感じ、お客様からの拍手や声を受けることは、京響に新しいエッセンスを与える大切な機会となります。是非京響という「気軽に集える素敵な音のレストラン」にお越しただき、オーケストラサウンドを満喫いただければ幸いです。心よりお待ちしております。



本番間近！『オズの魔法使い』 たいらじょうさんに聞く、劇場の楽しみ方

総合文化センター大ホールにて7月に人形劇俳優たいらじょう(平常)さんの人形劇ミュージカル『オズの魔法使い』が県内初公演をむかえます。
人形劇俳優として子どもから大人まで魅了するたいらさんにインタビュー！
(5月10日 FM おかざきでの放送より)

一劇場に来られる方は、どれくらいの世代の方なんですか？

人形劇は世代を選ばないすべての人が楽しめる芸術ですが、私は本当は心の奥底では子ども達に見てもらいたいとも思っているんです。けどまだ人形劇を観に行くという文化がまだ根付いていない。だからまず大人の人に人形劇って面白い、と思ってもらわなきゃ、ということで積極的に大人向けのものに取り組んできたんです。これからまた子ども達に見せたい、という思いも深まってきています。0歳から3歳まで限定の人形劇も毎月行っているんです。

一お子さんでも、ぬいぐるみを使って物語を作って遊ばすよね。

人形の良いところは、観ている人の想像力によって世界観が削り上げられるところです。押し付けがましくなく、物語と観客をつなぐ触媒になるというか。観客が自分自身を舞台にうつしやすいです。ですから、観る人によって人形が怒って見えたり泣いて見えたり、感受性をものすごく刺激するんです。私の人形劇を観たお客さんに「想像力を刺激された」とか、「自分にもこれだけの想像力があつたのか!」とたびたび言われます。

子ども達なんて人形を生きていると思ってくれます。子ども達が人形達に感情移入している空気感は、ライブならではのものです。子ども達が空間を作ってくれますね。



一観ている私たちも作っている一員なんですね。

まさにそうです。だから私はライブが好きで、その日のお客さん達と今日の人形達をどう完成させるか？ということもいつも考えています。映画とかテレビのお仕事も頂んですけど、やっぱり舞台ですね。観客と作りたいたいふれあいたい。人とふれあうとか感動を共有するとか、それこそが今無くてはならない心の栄養だと思います。

一子どもの頃に学校で観た人形劇など思い出しても胸がドキドキしたのを覚えています。

そう！それがいつの間にか卒業してしまうんですよ。それはもったいない。なので私の子ども向け人形劇は必ず大人も感動できることを大前提に作っていますので、パパが外でお留守番なんてことは許しません。ぜひ家族で観ていただいて家族で盛り上がりましょう。

7/18 (月・祝)

開場 15:30 / 開演 16:00

一般(高校生以上) 2,500円

中学生以下 1,000円

<全席指定・税込>

チケット好評発売中

★インタビューの様子は、FMおかざき(76.3MHz)のホームページからお聞き頂けます。

<http://www.763.fm/youkoso.html>

(取材協力：株式会社エフエム岡崎 **FMおかざき**)

夏休み季節講座

総合文化センターでは、お子様の長期休暇に合せた季節講座を開講しています。

8月の夏休みには、陶芸をはじめとした工作教室を開催します！

普段の生活では体験できない“ものづくり”に参加してみませんか？

開催日時	講座名・会場	内容	定員	参加費 (1組)
8月8日(月) 9:30～12:00	やきもの水族館 ～陶のさかなをつくろう～① 【陶芸室】	やきものさかなをつくります。 ウロコの模様を工夫して、オリジナル作品をつくっちゃおう！ (親子で2作品)	24名	1,300円
8月8日(月) 13:00～15:30	やきもの水族館 ～陶のさかなをつくろう～② 【陶芸室】		24名	1,300円
8月10日(水) 10:00～12:00	回るおもちゃをつくろう 【創作活動室1】	木材で回転する仕組みを作り、 メリーゴーランドのような回るおもちゃを作ります。 (親子で1作品)	24名	1,000円
8月23日(火) 10:00～12:00	プルプルロボット工作教室 【創作活動室1】	プルプル振動する動きが進む力になるロボット作り！手軽に組み立てられ、てんとう虫・キツネ・ネズミの3種類から選べます。 (親子で1作品)	24名	1,300円
8月23日(火) 13:00～15:00	ドラえもんロボット工作教室 【創作活動室1】	手作りモーターで動くドラえもんを作ろう！コイルモーターの原理を学びます。 (親子で1作品)	24名	1,300円

ロボット工作教室の先生から…



ロボット教室では、身のまわりにあるロボットのお話から、ドライバーやニッパーといった工具の使い方まで、明るく楽しく学びながら、自分の手を使ってモノづくりを体験します。科学やモノづくりに興味を持って、将来の日本を背負う人材を育てたいと考えています。

やきもの水族館の先生から…



この講座では、粘土でさかなを作ります。粘土を板状に伸ばしたら、空き缶にくるくる巻いて作るので、とても簡単に楽しくできますよ！スタンプを押したり、引っ掻いたりしているんな模様の魚を作っちゃおう！水に入ると、まるでやきものさかなが泳ぐ水族館のようだよ。

対象

市内在学の小学生とその保護者、または市内在勤の保護者と小学生

申込み方法

7月15日(金)(消印有効)までに、直接またはハガキ(1講座1枚)に①希望する講座名、②郵便番号・住所、③電話番号、④参加者全員の氏名(フリガナ)と年齢(学年)、⑤勤務先(市内在勤の人)を記入して、総合文化センター(〒448-0858 若松町2-104)へ。

★申込み多数の場合は抽選とし、結果は全員に連絡します。

問合せ先

刈谷市総合文化センター (TEL: 21-7464)

1DAY 講座



マークの講座は臨時保育室「カンガルールーム」で未就学児をお預りします。希望する方は、申込者氏名の下段に子どもの名前(ひらがな)と月齢を記入してください。申込み多数の場合は抽選とします。

総合文化センターでは、8月・9月に1DAY講座を開講します。

長期講座の受講は難しい…という方にオススメ！2時間前後の講座なので、

気軽に受講していただけます。10月から始まる後期市民講座の体験としても…♪

開催日時	講座名・会場	内容	定員	参加費
8月7日(日) 9:30～12:00	陶芸講座 ～陶のビアグラスを作る～① 【陶芸室】	“たたらづくり”という技法で、ビアグラスを作ります。自分の作品で、夏を楽しみませんか？	24名	800円
8月7日(日) 13:00～15:30	陶芸講座 ～陶のビアグラスを作る～② 【陶芸室】		24名	800円
8月22日(月) 13:00～15:00	ふろしき講座 『ふろしきに親しむ』 【502 講座室】	ふろしきの包み方のいろいろから歴史に至るまでをお伝えする講座です。	20名	300円
9月1日(木) 10:00～11:30	野菜を知る講座 夏バージョン 【504 講座室】	 栽培方法の異なる野菜の食べ比べや、夏野菜の魅力を知って、楽しく、おいしく食べましょう！	30名	600円
9月3日(土) 9:30～11:30	篆刻(てんこく)体験教室 ～オリジナルの印作り～ 【504 講座室】	やわらかい石に篆書という古い書体をほり、絵手紙や年賀状に押せるオリジナル印を作りましょう。	20名	800円
9月3日(土) 10:00～11:30	旅行で使う韓国語 【503 講座室】	旅先で役立つ韓国語や韓国情報を学んでみませんか？	20名	300円
9月6日(火) 19:00～20:30	自分を磨く セルフエステ 【創作活動室1】	たるみを予防・改善して、ハリの良いプルプルなお肌を目指しましょう。	15名	300円
9月8日(木) 10:00～11:30	ハーブティーで夏バテ解消 【創作活動室2】	残暑厳しい夏の夏バテ対策。ハーブを使った養生を学びます。	15名	800円

対象

市内在住・在勤の方

申込み方法

7月15日(金)(消印有効)までに、直接またはハガキ(1講座1枚)に①希望する講座名、②氏名(フリガナ)、③郵便番号・住所、④年齢、⑤電話番号、⑥勤務先(市内在勤の人)を記入して、総合文化センター(〒448-0858 若松町2-104)へ。

★申込み多数の場合は抽選とし、結果は全員に連絡します。

★お子様のご同伴はご遠慮ください。

問合せ先

刈谷市総合文化センター (TEL: 21-7464)

篆刻体験教室の先生から…



篆刻は、書・画・色紙に押し印で、東洋独自の芸術「方寸の世界に遊ぶ」と言われています。初心者でも十分楽しめます。

市民講座前期レポート

センターでの市民講座も、2年目を迎えました。昨年度から人気のある先生の講座に加えて、新講座も開設。(大学連携を含め20講座)
5・6月にスタートした前期市民講座から2講座のレポートをお届けします。

■美と健康のウォーキング■

“美しい歩き方は正しい姿勢から！”講座の初回は「骨盤を立てて立つ」という基本の姿勢を身に付けました。大きな鏡を見ながら自分の姿勢をチェック。キレイな姿勢になったところで携帯電話のカメラで記録！次の講座まで、このカメラの画像を見ながら日々自主トレです。私も体験してみましたが、次の日には筋肉痛になりました。正しい姿勢を保つことは予想以上に大変ですね。

8回目の講座終了後には、みなさんどんな姿になっているのでしょうか？とても楽しみです。 担当(た)



■古写真と絵図でめぐる日本の名城(前編)■

毎回ひとつの城をとりあげて、それにまつわる様々な解説を聞くこの講座。“城ブーム”の勢いによって、なかなかの好評を得ています♪受講者さんの中には城好きの方も多く、実際に行ったことのあるお城の話聞くのが楽しみなのだとか…。

今回は、犬山城や彦根城・松本城など、中部エリアのお城をとりあげる回もあります。後日、講座の中で学んだお城に行くのもおもしろそうですね。 担当(む)



カリヤノ REPORT

「刈谷メサイアを歌う会」

年1回「メサイア」をオーケストラで歌うことが活動目標！

ヘンデルのメサイアを一度も聞いたことのない方でも、“ハレルヤ”のコーラスと言えば皆さんご存知の方も多いのではないのでしょうか。メサイアとはキリストの誕生から復活までのストーリーを描いた宗教音楽で、ハレルヤはその楽曲の一つ。コーラスの面白みが一杯詰まったメサイアは、世界中で歌われ、親しまれています。

主催者の伊藤真司氏は、愛知県を中心に全国各地で合唱団の立ち上げ、指導する経験を持ち、ここ刈谷でも合唱団を創立しました。「笑顔あふれる人間関係が大切」と言われる通り、練習に集まった皆さんはとても楽しそうに練習に取り組んでいます。

年1回「メサイア」をオーケストラで歌うことを目標に活動し、2010年12月にヘンデル「メサイア」公演を総合文化センター大ホールで成功させました。

今後の活動予定

- 11月 フォーレ「レクイエム」愛知県芸術文化センター
- 12月 ヘンデル「メサイア」刈谷市総合文化センター

●毎週木曜日 18:45～21:00
●リハーサル室2にて練習



お問合せ先
伊藤真司 TEL: 0566-75-3024 FAX: 0566-75-3044

市民スタッフ活動報告

いよいよ4月から、市民スタッフの活動が開始となりました！その研修の様子をちょっとだけご報告いたします。

市民スタッフ研修① 4/24(日)

■オリエンテーション■

初顔合わせとなるオリエンテーション。約50名のスタッフの皆さんが参加されました。どのような目的で今回の「市民スタッフ」に参加し、総合文化センターでの公演を立ち上げるのか…。皆さんの意識合わせの場となりました。

この活動を通して、総合文化センターが市民の文化創造活動拠点となり、さらに市民の皆さんに親しみを持って活用していただけるようになればと思います。



市民スタッフ研修② 5/28(土)

■さまざまな芸術ジャンルについて① 演劇制作■

研修2回目では、それぞれの自己紹介を行った後、演劇制作についての講義を聴講しました。

その後は、4つのグループに分かれての意見交換。市民スタッフ同士の相互コミュニケーションについての提案、今後の進め方や具体的な公演についての意見など、グループごとに様々な声が飛び交いました。

自らで作り上げる舞台、今後の活動にも期待です。

今後のスケジュール

7/10(日) 実習①/ 事例紹介
「栄ミナミ音楽祭について」
総合文化センター 502・503 講座室

8/28(日) 実習②/ 先進地見学
「武豊ゆめたろうプラザ」

9/4(日) 実習③/ 舞台施設
「会場舞台施設について知る」
総合文化センター小ホール

9/17(土) 実習④/ 企画打合せ
総合文化センター 402 研修室

10/2(日) 実習⑤/
企画プレゼンテーション
総合文化センター 502・503 講座室

10/23(日) 実習⑥/ 制作会議
総合文化センター 403・404 研修室

市民スタッフについてのお問合せは 刈谷市総合文化センター 事業担当 TEL: 0566-21-7464

karitter カリヤのつづき

このコーナーでは、イベントアンケートから皆さんの感想やご意見を紹介させていただきます。今回は、一青窈さんのコンサートのアンケートから…♪

一青窈 Tour2011 頬づえ～夕方早く私を尋ねて

6/4(土) 開演 18:30



会場が大きく、後方の座席でしたが思ったより見やすかった。
(50代/女性)



一青窈さんのコンサートは始めてだったのですが、窈さんがお茶目で可愛くて歌声もステキでした。
(30代/女性)



家でCDを聴いているのとはまったく異なり、体で窈さんの歌と演奏を感じることができました。
(20代/男性)

刈谷ふれあいカレッジ 市民大学講座 平成23年度 第1期

“現代を生き抜く” ために。
ジャーナリストとしても、人としても魅力あるお二方をお招きしての講演会です。
例年は秋に開催している市民大学講座。今年度は、7・8月に第1期の開催となります。



現代を 生き抜く

会場：総合文化センター
アイリス 大ホール
開場：18:00
開演：18:30
受講券：1,000円
（両日あわせて）
定員：各回 1,500名
（全席自由席）

第1回
7/28(木)

櫻井よしこ (ジャーナリスト)
「日本の進路と誇りある国づくり」



第2回
8/24(水)

鳥越俊太郎 (ジャーナリスト)
「がんになっても生き残るためには…」

チケット好評発売中

■第2期のお知らせ■ 第1回 10月9日(日) / 第2回 11月26日(土) 9月3日(土)より受講券発売!

Iris collection vol.1

親子で楽しむクラシック～オーケストラと遊ぼう!!～

愛知室内オーケストラによる“こどものためのコンサート” 入門編。「山の音楽家」をアレンジした楽器紹介メドレーやクラシックの名曲を、お話を交えて演奏します。初めてのクラシックコンサート体験を、刈谷市総合文化センターで…♪

■プログラム■

- ♪ モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』より序曲
- ♪ エルガー：朝の挨拶
- ♪ 久石譲：となりのトトロ、ほか

公演の前には、ウェルカムコンサートも開催！
7/31(日) 13:15～13:30
総合文化センター 1階アトリウム (観覧無料)



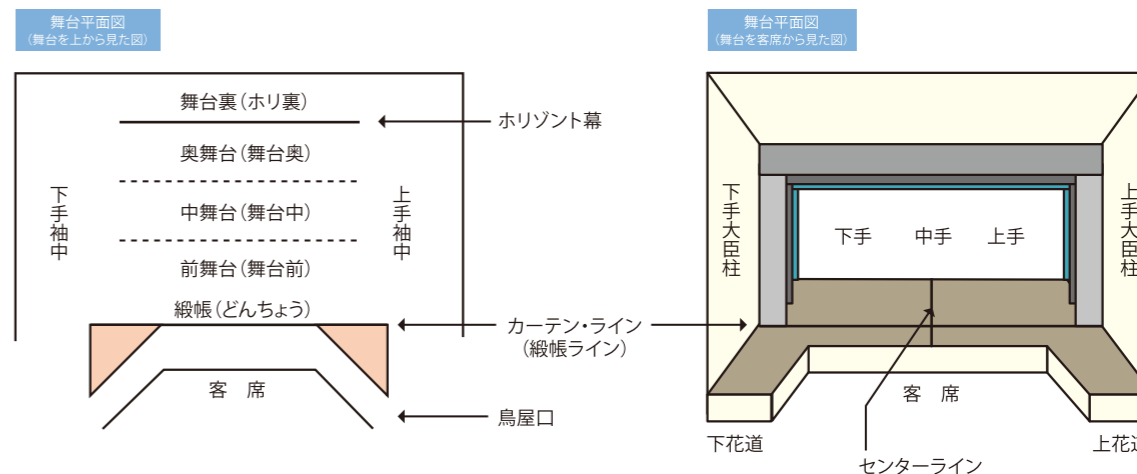
7/31 開場 13:30/ 開演 14:00
(日) 一般(高校生以上)900円
中学生以下 500円(税込)
※完売しました。

TIME OUT

今回より、コーナーをご案内する「珀」ともうします。よろしくお願いいたします。
春号では、舞台照明の話をしてきましたが、あれは、つがみ！今回は『舞台の基礎』です。
まず、『舞台の方位』から一緒に学びましょう！



舞台は、便宜上いくつかの区域に分けて表現されます。
緞帳が舞台上に接地する線をカーテン・ラインといい、その中心点と垂直に交差する架空の線をセンターラインといいます。
日本では、客席から舞台に向かって、センターラインから右側を上手、左側を下手といい、センターラインに添った中央部を中手といいます。
また、舞台の両端に吊ってある幕を袖幕といい、その幕より中の上手側を上袖中、下手側を下袖中、舞台の一番奥にある幕を Horizont幕といい、その裏を舞台裏(ホリ裏とも)といいます。お芝居などの役者さんが上袖から下袖に移動の際、慌てて走って移動すると幕が揺れることがあるので、よく観ていると面白いですよ。
尚、舞台を横に分けて、前舞台(舞台上)、中舞台(舞台中)、奥舞台(舞台奥)といいます。



最後にもう一つ豆知識として、花道に入る入口のことを、鳥屋口といいます。
これで、少しばかり『舞台の方位』の自慢話ができますね。



「さ・え・ら」というのは、フランス語で「あちこち」「ここかしこ」という意味の言葉です。
このコーナーでは総合文化センター内のいろいろな場所、即ち「さ・え・ら」をご紹介します。

その5・アトリウムのはなし


今回はエントランスアトリウムをご紹介します。
アトリウム(atrium)とは、壁面や天井にガラスを使用した吹き抜けのある空間のこと。
まさに刈谷市総合文化センターの正面玄関を入ったエリアがそうですね。光の差し込む開放的なスペースは、センターへお越しのみなさんをお迎えするメインエントランス。2階の大ホール、1階の小ホール、その他各ゾーンへのアクセスの拠点となっています。昨年の冬には、アトリウムの天井をスクリーンとして、雪だるまやサンタクロースが登場するアニメーションを投影していました。(写真①)
また、1階の広いスペースを利用した、アトリウムコンサートも開催(年間6本)。(写真②) 次回のコンサートは8月開催予定です♪
光あふれる気持ちの良い空間を、ぜひ一度訪れてみてくださいね。



チケット情報

総合文化センター チケット取扱い公演（6月20日現在）

■人形劇ミュージカル

たいらじょう『オズの魔法使い』 →詳細 P.2 
 会場：大ホール
 日時：2011年7月18日（月・祝）16：00 開演
 料金：一般（高校生以上）2,500円
 中学生以下 1,000円 〈全席指定・税込〉


チケット発売中

■刈谷ふれあいカレッジ 市民大学講座 →詳細 P.7 

会場：大ホール
 日時：第1期 第1回 櫻井よしこ
 2011年7月28日（木）18：30 開演
 第1期 第2回 鳥越俊太郎
 2011年8月24日（水）18：30 開演
 料金：1,000円（両日あわせて）〈全席自由・税込〉

チケット発売中


■京都市交響楽団コンサート

「大河ドラマ&新世界」 →詳細 P.1 
 会場：大ホール
 日時：2011年10月16日（日）15：00 開演
 料金：S席 5,000円/A席 4,000円/B席 3,000円
 〈全席指定・税込〉

発売：7月17日（日）10：00～

★S席チケットご購入限定！

終演後のレセプションパーティー開催決定！
 演奏会終了後のお楽しみとして、コンサート出演者との懇親会をご用意しています。

※残席の状況はお問合せください。
 ※車いす席と親子室席、託児サービス  の取扱いについては公演ごとに異なりますので、あらかじめ、総合文化センターまでお問合せください。
 TEL：0566-21-7430

ネット会員募集のご案内

刈谷市総合文化センター ネット会員募集中♪
 会員特典が増えました!!

ネット会員限定！チケットの先行抽選予約はじめました！
 ※先行抽選予約を実施する公演は、あらかじめ会員の方へメールマガジンでお知らせいたします。

■会員特典

- ・無料で会員登録が可能！
- ・イベント情報をメールマガジンでお届け！
- ・ホームページからチケット申込み！
- ・チケットの先行抽選予約あり！

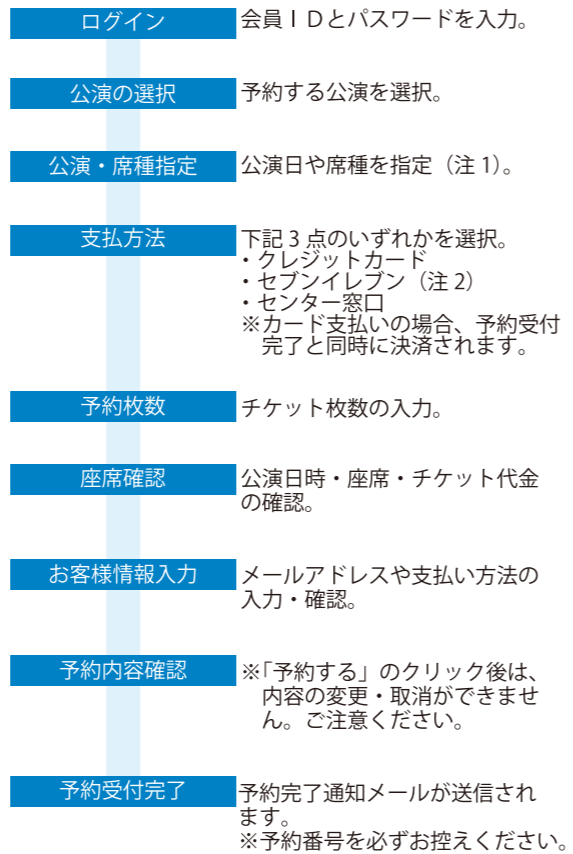
■入会方法

- ・刈谷市総合文化センターホームページまたは、センター窓口にてお申込みください。
- ・受付完了後、通知メールを送信いたします。

※通知メールには、お客様の氏名・会員IDが記載されています。ご登録いただいたパスワードと会員IDは、会員ページの閲覧やチケットの購入に必要となりますので、大切に保管してください。

〈インターネット〉チケット申込みのご案内


※チケット購入の際は、会員登録が必要です。



注1：公演によっては、座席指定ができない場合もございます。各公演内容をご確認のうえ、お申込みください。
 注2：カード支払いでセブンイレブンでの受取を指定された場合、ご予約の3日後より発券可能となります。

※個人情報の取扱いについて
 お申込みの際にご記入いただきました個人情報は、会員管理および会員サービスの実施に必要な情報の確認、ご案内以外に利用することはございません。また、ご本人の許可なく第三者に情報を開示することはございません。

総合文化センターホームページのご案内

★モバイル版
 携帯サイトはこちら→ 
 ★PCサイトはこちら↓
<http://www.kariya.hall-info.jp/>

施設利用申込みについて

開館時間

■受付時間 9時～12時
 ■休館日 毎月第1月曜（祝日の場合は翌日）
 年末年始（12月29日～1月3日）
 施設・設備の保守点検等で臨時休館する場合があります。

利用申込み方法

■市民ホール
 センター窓口にて受付いたします。
 受付期間：利用日の12か月前の月の1日～利用日の20日前まで
 ※受付初日には「抽選受付」を行いません。

■展示ギャラリー
 センター窓口にて受付いたします。
 受付期間：利用日の12か月前の月の1日～利用日の7日前まで
 ※受付初日には「抽選受付」を行いません。

■中央生涯学習センター
 センター窓口または予約案内システムにて受付いたします。
 窓口での随時予約と、予約案内システムを利用した随時予約・抽選予約があります。
 受付期間：（随時）利用日の3か月前の月の1日～利用日の前日まで
 （抽選）利用日の4か月前の月の10日～19日

■予約案内システムについて
 施設をご予約の際には、事前に利用者登録が必要となります。詳しくは「予約案内システム利用者ガイドブック」または、刈谷市のホームページをご覧ください。

Q&A（施設利用についてよくある質問）

Q. 利用可能な時間区分はどのようになっていますか？
 A. 以下の表をご参照ください。

<p>【刈谷市民ホール】 午前：9時～12時 午後：13時～17時 夜間：18時～22時 全日：9時～22時</p>	<p>【中央生涯学習センター】 午前：9時～12時 午後1：12時～15時 午後2：15時～18時 夜間：18時～22時 全日：9時～22時</p>
--	---

Q. 電話での施設利用予約はできますか？
 A. 電話での施設利用予約受付は行なっておりません。予約案内システムをご利用いただくか、直接窓口までお越しください。

Q. 使用開始時間ちょうどにしか部屋の鍵を渡してもらえないのですか？
 A. 午前・午後1・午後2・夜間など時間区分すべての利用者の公平性を保つために、時間通りでの受け渡しとさせていただきます。

駐車場のご案内

■利用時間 入庫：8時30分から22時まで
 出庫：24時間可能
 ■収容台数 610台
 ■制限 車高：2.1メートル以下
 車長：5メートル以下
 ※バイク、自転車は入庫できません。

■料金

区分	料金
大ホール・小ホールをご利用の場合 （入場券・整理券等で、入場する方が特定できる場合）	4時間まで無料
研修室・講座室をご利用の場合	
上記以外の場合 （不特定多数の方が入場可能な催事、当センター内のレストラン利用、施設の予約申込み等）	1時間まで無料
無料時間を除き5時間以内の場合	30分まで毎150円
無料時間を除き5時間超の場合	24時間まで1,500円

■ご利用についての注意事項

- ・ホールをご利用の場合は、ホワイエに備付けの認証機に駐車整理券を通して認証を受けてください。
- ・研修室等のホール以外の施設をご利用の場合は、代表の方が一括して駐車整理券を取りまとめ、センター窓口までお持ちください。取りまとめの際には、駐車整理券に記名するなどして、どなたのものか特定できるようにご配慮ください。
- ・同じ日に当センターの複数の施設を利用される場合でも、無料となるのは入庫から4時間以内の料金のみです。
- ・駐車場内における災害、事故、盗難等による損害については責任を負いません。
- ・危険物、引火物の持込みはご遠慮ください。
- ・隣接している「みなくる刈谷（パロー）」の駐車場に入庫されますと、上記の料金が適用されませんのでご注意ください。

Q. 備品を借りたいのですが、どのような申込み方法がありますか？

A. 窓口またはお電話にてお申込みください。数に限りがあるため、マイク・プロジェクター・楽器等の備品はそれぞれ先着順で受け付けます。利用できる備品の種類・数等は、部屋ごとに異なりますので、センターまでお問合せください。また、備品の準備・片付け等すべてが利用時間に含まれますので、ご了承ください。

Q. 刈谷市民でなくても利用はできますか？

A. 可能です。刈谷市に在住・在学・在勤の方、安城市・高浜市・知立市・碧南市に在住の方であれば通常使用料でご利用いただけます。上記以外の方は、通常使用料の1.5倍の使用料でご利用いただけます。