

編集後記

カリヤノ春号です。特集は栗コーダーカルテットコンサートの紹介でした。美術館と連携した企画となっていますので、美術館とコンサート両方楽しんでいただける内容となっていて、オススメです♪

もうひとつの特集は「市民講座」をご紹介します。この春、また何か始めるきっかけになればいいと思います。新たに始ったと言えば、ツイッター！センターのブログとあわせて更新していますので、そちらも是非チェックしてみてくださいね。 事業担当(む)・(す)・(た)

今号の表紙



今号の表紙は、センターのアトリウムにあるお庭から。春らしく、お花を入れてのショットです。春号にちなんで、全体的に桜色で統一してみました。いかがでしょうか？

DINING
NAGOYA-KA
ダイニング 和やか
2012年1月25日
レストランが生まれ変わりました！
和食・洋食どちらも楽しめるダイニングレストラン。
9:00～すべてのメニューをオーダーいただけます。

ランチメニュー ¥500～
本日のパスタ ¥750
(サラダ・スープ付)

コーヒー1杯から、お気軽にどうぞ。
パンケーキなどスイーツも♪

貸切パーティーコース有り！
90分飲み放題付 ¥2,980～
各種、予算に応じたコース承ります。

・各種ランチやコース料理等、豊富なメニュー♪
・刈谷市総合文化センター施設利用者の方へ、コーヒーや弁当のデリバリーサービス有り♪
〈お問合せ〉和やか TEL: 0566-23-4717/ 営業時間 9:00～22:00

カリヤの人をつなぐ情報誌

カリヤJ

刈谷市総合文化センター
Vol.9 / 2012 春

P.1-P.4 【特集】

「栗コーダーカルテット」コンサート
刈谷ふれあいカレッジ市民講座

P.5-P.6 【EVENT REPORT】

文化工房かりや活動報告 / カリヤノ REPORT
特別講座レポート etc.

P.7-P.8 【PICK UP】

2012 イベントラインナップ
TIME OUT / さ・え・ら

P.9-P.10 【INFORMATION】

チケット情報 / チケット申込みのご案内 etc.
施設利用について

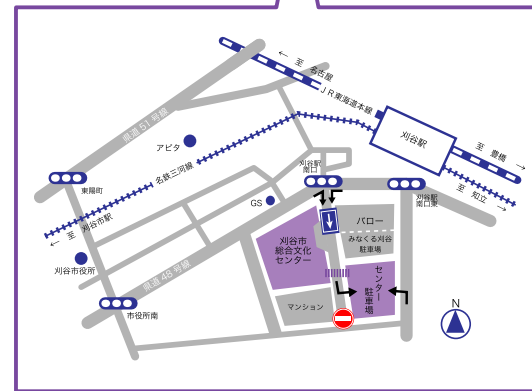
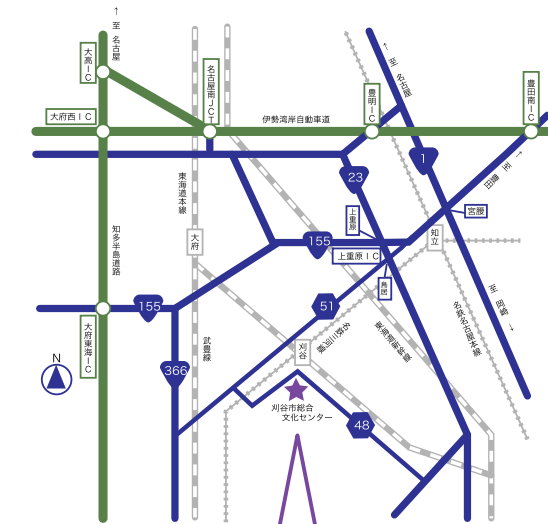
刈谷市総合文化センター アイリス

KARIYA Cultural Center
<http://www.kariya.hall-info.jp/>

〒448-0858 愛知県刈谷市若松町2-104
休館日：毎月第1月曜日(祝日の場合は翌日)
年未年始(12月29日～1月3日)
※施設・設備の保守点検等で臨時休館する場合があります。
TEL/0566-21-7430 FAX/0566-21-7440
E-mail/info@kariya.hall-info.jp

交通のご案内

- 鉄道
JR東海道本線・名鉄三河線 刈谷駅南口からウイングデッキ直結徒歩3分
- 車
伊勢湾岸自動車道豊明ICより約20分・豊田南ICより約25分
- お車で越しの方へ
※駐車台数に限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。



「栗コーダーカルテット」 コンサート



5/20(日)
開場 14:30/ 開演 15:00
刈谷市総合文化センター小ホール
1,000円 〈自由席・税込〉

チケット好評発売中

主催：刈谷市・刈谷市教育委員会
刈谷市総合文化センター（指定管理者：KCSN 共同事業体）

【演奏予定曲目】

- ペジエ
 - つみきのいえ メインタイトル～guitar version～
 - 光ノトキ
 - アバオの海外出張
 - ピタゴラスイッチ オープニングテーマ
 - 羊どろぼう。
- ほか ※曲目は変更になる場合がございます。

超個性派音楽家4人による演奏会♪

今春、刈谷市美術館で企画展が開催される加藤久仁生の代表作「つみきのいえ」のほか、「ピタゴラスイッチ」のテーマ曲など親子で楽しめるほのぼのコンサートです。リコーダーやウクレレといった身近な楽器を使った演奏を展覧会とあわせてお楽しみください。

美術館とのコラボレーションイベントについて、栗コーダーカルテットのみなさんからコメントをいただきました♪

ほんの12分の短編作品を作るのに想像以上の膨大な時間と作業、そして精神力を使っていることを加藤久仁生展で知りました。関連企画で呼んでいただけるとてもうれしいです。

当日はぜひ両会場を巡っていただけたらと思います。

(栗コーダーカルテット)

栗コーダーカルテット

- 栗原正己：リコーダー、ピアノカ、アンデス他
- 川口義之：リコーダー、パーカッション、サクソス他
- 近藤研二：リコーダー、ギター、ウクレレ他
- 関島岳郎：リコーダー、チューバ、口琴他

www.kuricorder.com

刈谷市美術館

加藤久仁生展 静かに温かい、ひとかけらの物語。

「つみきのいえ」で日本人初の米国アカデミー賞短編アニメーション賞に輝いた加藤久仁生（1977年生まれ）。独りで暮らすおじさんの心の内側を静かに描いた同作の制作過程をたどると共に、初期の意欲作や新作の上映、雑誌の連載原画等を展示し、温かくて繊細なその世界観に迫る。

- 会期 2012年4月21日（土）～6月3日（日）
- 休館日 月曜日（ただし、4月30日は開館）、5月8日（火）
- 開館時間 9:00～17:00（入館は16:30まで）
- 入場料 一般800円（600円） 学生600円（400円）※中学生以下は入場無料
※（ ）内は前売及び20名以上の団体料金。

5/19（土）
アーティストトーク
& アニメーション上映会

初期から新作までのアニメーションを上映。
加藤久仁生がこれまでの制作について語ります。
13:30～15:00
刈谷市総合文化センター小ホール（入場無料）
※12:30から小ホール前にて整理券を配布します。
（先着順）



加藤久仁生《アニメーション「つみきのいえ」完成版》2008年©ROBOT

主催＝刈谷市美術館、朝日新聞社
企画協力＝ロボット
協力＝白泉社
後援＝日本アニメーション協会、愛知県教育委員会

詳しくは刈谷市美術館（tel. 0566-23-1636）へ。



刈谷ふれあいカレッジ市民講座 平成24年度前期 受講生を募集!

刈谷市内在住・在勤の方に受講していただける市民講座。今回は前期分の受付スタートです。

**ドラム&パーカッションクリニック
～地球を叩こう!～**

さまざまな打楽器で世界のリズムを体験します。未経験の方も楽しめます。

定員：10名
時間：19:00～21:00
受講料：1,200円

5/8～5/29 火曜日/4回

初心者歓迎♪

**陶芸
季節を彩るやきもの**

風鈴・茶香炉など、季節を楽しむさまざまな焼き物を作ります。

定員：24名
時間：19:00～21:30
受講料：2,400円 教材費：5,000円

5/9～7/11 水曜日/8回

**大人も子どもも
ハッピー絵本コーチング**

絵本を通して力を抜き、素直な自分へ。自分の子育てや生き方を見つめます。

定員：25名
時間：10:00～11:30
受講料：1,500円

5/10～9/13 第2木曜日/5回

託児あり

ブルガリアの文化会

ブルガリアの文化の特徴や魅力、日本の文化との違いを知る講座です。

定員：20名
時間：19:00～20:30
受講料：2,400円

5/10～9/27 木曜日/8回

**『平家物語』から
平清盛の人物像に迫る!**

『平家物語』を中心に他の文学作品や記録類から清盛の虚像と実像に迫ります。

定員：24名
時間：10:00～11:30
受講料：1,800円

5/14～7/23 第2・4月曜日/6回

**地球とおさいふにやさしい
環境講座**

環境にやさしい生活をするための、ちょっとした工夫を学びましょう。

定員：20名
時間：13:00～14:30
受講料：2,400円 教材費：600円

5/15～9/4 第1・3火曜日/8回

知って楽しむ日本茶講座

淹れ方や飲み方、食べる方法まで、知らなかった日本茶の楽しみ方を再発見!

定員：15名
時間：10:00～11:30
受講料：1,800円 教材費：3,000円

5/16～8/1 水曜日/6回

**インナーマッスルを鍛える!
骨盤矯正ウォーキング**

インナーマッスルを鍛え、正しい姿勢できれいに歩く習慣を身につけましょう。

定員：12名
時間：19:00～20:30
受講料：2,400円

5/16～8/22 水曜日/8回

女性限定

**「身土不二の料理」
地のもの、旬のものを食すことが身体にとって最善**

地域の食材を使い、その恩恵を感じることのできる料理を学びます。

定員：20名
時間：10:30～12:00
受講料：2,400円 教材費：5,000円

5/17～9/6 木曜日/8回

**身近な古典に親しもう
～『方丈記』を読む～**

鴨長明の『方丈記』を現代の目線から、全文通して読み解きます。

定員：40名
時間：13:00～14:30
受講料：2,400円

5/17～9/6 第1・3木曜日/8回

**はじめよう!
基礎から学ぶ木工工房**

プロから学ぶ木工基礎。製作時の悩みを解消しスキルアップをはかりましょう!

定員：12名
時間：19:00～21:00
受講料：1,500円 教材費：7,500円

5/17～9/20 木曜日/5回

**中国・台湾・韓国経済の今!
大震災後の日本と世界を見つめて**

東アジア諸国の経済の現状と、震災後の日本と世界について考えます。

定員：30名
時間：19:00～20:30
受講料：1,200円

5/23～8/7 水曜日/4回 ※8/7のみ火曜日

**はじめてでも楽しめる!
一眼レフ講座・初級**

撮影のポイントをカメラ操作しながらテーマ別に実践!初心者でも楽しめます。

定員：12名
時間：10:00～12:00
受講料：2,400円

6/1～9/21 第1・3金曜日/8回

一眼レフをお持ちの方

パソコン入門

インターネット、メール、ワード、エクセルの基礎を学習します(初心者対象)。パソコンは、VISTA(office2007)を使用します。

定員：10名
受講料：3,600円 教材費：実費

木曜コース 18:00～21:00
金曜コース 15:00～18:00
日曜コース 9:00～12:00

5月～8月 各コース全12回

※講師の都合により、日程等を変更する場合があります。

生活に役立つ実用的な講座から、趣味の幅を広げるものまで、講座内容はさまざまです。中央生涯学習センター(刈谷市総合文化センター内)で、自分にぴったりの講座を探してみませんか?何かを始めたい気分になる春こそ、生涯学習のチャンス♪

大学連携講座のご案内

前年から引き続き、名城大学と愛知教育大学の協力を得て、大学連携講座を開講します。大学講師陣による、ひと味違った講座を経験してみませんか?大学連携講座は、刈谷市内在住・在勤の方だけでなく、定住自立圏域(知立市・高浜市・東浦町)在住・在勤の方も申込みしていただくことができます。(※申込み多数の場合は、刈谷市内在住・在勤の方が優先となりますので、あらかじめご了承ください。)

<p>名城大学</p> <p>名誉教授シリーズ ダンベル体操 ～筋肉・骨格・関節をしっかりつくる～</p> <p>ロコモとよばれる運動器症候群を改善するダンベル体操を講義を交え行います。</p> <p>定員：40名 時間：13:30～15:30 受講料：1,200円</p> <p>7/7～7/28 土曜日/4回</p>	<p>愛知教育大学</p> <p>環境科学と日常生活の関わり</p> <p>顕在化している地球環境問題と日常生活の関わりについて考えます。</p> <p>定員：30名 時間：13:00～14:30 受講料：300円</p> <p>8/25 土曜日/1回</p>	<p>先端科学技術と日常生活の関わり</p> <p>日常生活で恩恵を受けている先端科学技術の基本的な原理を簡単に説明します。</p> <p>定員：30名 時間：13:00～14:30 受講料：300円</p> <p>8/26 日曜日/1回</p>
---	---	---

受講申込みについて

- 対象
刈谷市内在住・在勤の方
- 申込み方法
4月15日(日)(消印有効)までに、ハガキ(1枚1講座)、または総合文化センター1階総合案内にてお申込みください。
- ハガキまたは申込書に、
①希望する講座名
②氏名(ふりがな)
③年齢
④郵便番号・住所
⑤電話番号
⑥勤務先(市内在勤の方)
を記入して、センターへ申込みをしてください。
- ★お電話での申込みはできません。
- ★申込み多数の場合は抽選とし、結果は全員に連絡します。
- ★定員に満たない講座については、締切後も申込みを受付する場合があります。詳しくは、刈谷市総合文化センター事業担当までお問合せください。TEL:0566-21-7464
- ★託児の無い講座のお子様を連れての受講はご遠慮ください。

- ハガキの送付先・お問合せ
〒448-0858 刈谷市若松町2-104
刈谷市総合文化センター 市民講座受講申込係
TEL:0566-21-7464

刈谷ふれあいカレッジ市民講座 受講申込書

センター名	中央生涯学習センター
希望の講座名	パソコン入門講座
ふりがな	かりや あいり
氏名	刈谷 愛里 たろう(3歳3ヶ月)
年齢	30 歳
自宅	郵便番号 4 4 8 - 0 8 5 8
	住所 刈谷市若松町2-104
	電話 0566 - 21 - 7430
勤務先	社名等
	電話
その他	

託児あり マークの講座は臨時保育室「カンガルールーム」で未就学児をお預りします。希望される方は、申込者氏名の下段に子どもの名前(ひらがな)と年齢・月齢を記入してください。申込み多数の場合は抽選となります。

講座内容・日程などの詳細は、刈谷市総合文化センターホームページからもご確認ください。

文化工房かりや活動報告

文化工房かりやの第1回企画公演を開催！
今まで勉強してきた成果を発揮し、お客様を笑顔でお出迎えしました。

文化工房かりや第1回企画公演

舞音&響 Tap Dance Show タップ ステップ ジャンプ

「文化工房かりや」の企画による初の文化公演は、大盛況のうちに無事終了しました！！
ご来場いただきました皆さま、ありがとうございました。
今回は、当日の様子を少しだけ、写真でご報告させていただきます。



出演者の皆さんと一緒に。公演当日、運営にあたったのは、25名の文化工房かりやスタッフ。役割分担されたそれぞれの持ち場で、みなさん大活躍！影アナウンスも初めての経験だったとか…。

後日開かれた反省会では、皆さん熱心に今後の課題を挙げていました。次年度の活動に向け、意欲が高まりましたね。2012年4月より、第2回企画公演に向けた研修が始まります。今後も文化工房かりやの活動にご期待ください！



お客様の入場開始。笑顔でお出迎えしたら、チケットを受け取り、チラシをお渡します。



終了後は、お客様にご協力いただいたアンケートの集計。本番後も、作業は続きました。

カリヤノ REPORT

歌うサラリーマン “ひろしげ” さん

一期一会を大切にライブ活動中！

今回ご紹介するのは、自称“歌うサラリーマン・ひろしげ”さんです！「低価格でスタジオを利用できる」と、地下練習室を毎週ご利用いただいています。

“ひろしげ”さんは、高校時代からギター弾き語りに魅了され、刈谷市を中心にアコースティックギターの路上ライブ活動を行っています。他にも、喫茶店などの店舗で無料ライブを実施。楽曲は、イイ！！と思ったもの全て。リクエスト曲・オリジナル曲など幅広く演奏します。

まず地道に刈谷で足固めをし、「将来は総合文化センターの大ホールでコンサートを開きたい」と夢を語ってくれました。

弾き語りを通じて、多くの人との出会いを大切に毎日演奏活動を楽しんでいる“ひろしげ”さん。人との繋がりや輪が大きくなればと、今日もどこかでギター片手に頑張っています。みなさん応援お願いします！！

●日曜日
●多目的練習室2にて活動中



活動状況

- 刈谷駅南口みなくる広場：不定期路上ライブ
- 第4日曜日：高浜Tぽーと弾き語りイベント 10:00～12:30
- 第4日曜日：刈谷駅南口みなくる広場 行動路上ライブ「アコメアコ」14:00～

特別講座レポート

3月7日(水) センター小ホールにて、特別講座が開講されました。刈谷のサッカーファンが集結！？した講演会となりました。

刈谷ふれあいカレッジ市民講座

特別講座 山本昌邦氏講演会

「目標達成へのプロセス～元日本代表監督から学ぶ人づくりの極意～」

今年はオリンピックイヤーということで、なでしこジャパンなど、サッカー界は盛り上がりしてきましたね！

今回は、元日本代表監督の山本昌邦さんをお迎えし、講演会を開催！一流選手の裏話から、マネジメントや成功のポイントなどのビジネスのお話まで、幅広い内容でした。ここでは、事業担当(す)の心に残ったことばをご紹介します！

○成功するための5つの秘訣

- ・望むことを明確化すること
- ・言葉にすること
- ・問題(リスク)を洗い出す
- ・達成できたイメージを持つ
- ・チャンスをもに集中力

○「諦めない限り、目標を達成出来る可能性は『0』ではない。」

サッカーに詳しくない人でも、これからの生活や仕事に必要な何かをつかむことができたのではないのでしょうか。



サッカー解説者
2004年アテネ五輪
サッカー日本代表監督
山本昌邦氏



客席で熱く語る
山本さん

karitter カリヤのつぶやき

このコーナーでは、イベントアンケートからみなさんの感想やご意見を紹介させていただきます。

文化工房かりや 第1回 企画公演 舞音&響 Tap Dance Show

2/6(日) 開演 14:00

お疲れ様！
フレンドリーでとっても楽しかったです。
今後の文化工房かりやのご活躍、
期待しています。(50代/女性)

感動しました。
一緒に体が踊りました。
楽しかったです。(50代/女性)

演歌が多く、あまりこの様な
リズムにふれる事がなかったが、
元気がもたらえて楽しかったです。
(60代/女性)

特別講座 山本昌邦氏講演会

3/7(水) 開演 18:00

世界で試合をしてきた
厳しさが伝わってきた。
(60代/男性)

モチベーションが上がり、
よい機会になりました。
(30代/女性)

説得力があった。
自分の仕事にも何か活かしたい。
(30代/男性)

2012年 イベントラインナップ

今年度の刈谷市総合文化センター企画イベントに注目！！

大ホール

● TAOコンサート

日本国内にとどまらず、海外でも高い評価を得ている和太鼓グループのTAO（タオ）によるコンサート。独創的な演出やジャズ、ロック、ラテンなども取り入れた多彩なステージが楽しめます。



大ホール

● 市民大学講座 (4回開催)

- 第1期第1回 6月12日(火)
- 第1期第2回 7月10日(火)
- 第2期第1回 9月17日(月・祝)
- 第2期第2回 10月28日(日)

毎年恒例の市民大学講座を今年度も開催します。各界で活躍中の著名人を講師に迎え、皆さんの関心のある講演会を行います。

大ホール

● 特別共催 愛知県立芸術大学オペラ公演

12月

大ホール

● 宝くじまちの音楽会 「岡村孝子&あみん〜未来へのメッセージ〜」

9月28日(金)
岡村孝子とあみんのヒット曲を中心としたステージに加え、地元の合唱団やコーラスグループとの共演を盛り込んだ公演です。



小ホール

● Iris Collection Vol.4

狂言師大蔵教義 狂言公演&ワークショップ

7月14日(土)
NHK「坂の上の雲」出演の狂言師・大蔵教義(おおくらのりよし)が狂言の魅力を知りやすく、そして熱く演じます。本公演ではワークショップも開催。子どもから大人まで楽しんでいただけます！！

小ホール

● Iris Collection Vol.5

小林真人コンサート 10月8日(月・祝)
小学校の音楽の教科書にもその歌「明日を信じて」が採用された、作詞家、作曲家、ピアニストの小林真人氏によるコンサート。



まちなかコンサート(仮)

● まちなかコンサート(仮)

9月15日(土)
会場：刈谷市郷土資料館(刈谷市城町)(予定)
小ホール Iris Collection vol.5 に出演する小林真人氏によるコンサート。会場の郷土資料館(旧亀城小学校)でノスタルジー溢れるひと時をお楽しみください。

エントランスアトリウム

● アトリウムコンサート

6月23日(土) 16:00
愛知教育大学によるコンサート
出演：神原 綾(ソプラノ) 鹿島 奈津子(ピアノ)



「さ・え・ら」というのは、フランス語で「あちこち」「ここかしこ」という意味の言葉です。このコーナーでは総合文化センター内のいろいろな場所、すなわち「さ・え・ら」をご紹介します。

その6・レストランのはなし

みなさん、レストランが生まれ変わったのを知っていますか？
2012年1月25日から、新しく「ダイニング和やか」がOPENしました！

“和やか”は、総合文化センター2階にあり、和食・洋食どちらも楽しめるレストランです。

営業時間は9:00～22:00。コンサート前にコーヒーを飲んだり、研修会の後にみんなでランチしたり！お友達と3時のスイーツタイムなどにも、お気軽にご利用ください。

オススメは、20名から利用出来る、貸切パーティーコース！90分飲み放題付で2,980円とリーズナブルです。その他、ご予算・ご要望に応じた料理も遠慮なく、店長にご相談ください。

ちなみにお店の名前“和やか”は、店長さんの名前(和也さん)に由来しているそうです。

「コーヒー一杯でも気軽に立ち寄って欲しい。」とも話してくださいました。皆さん、ぜひお立ち寄りください♪

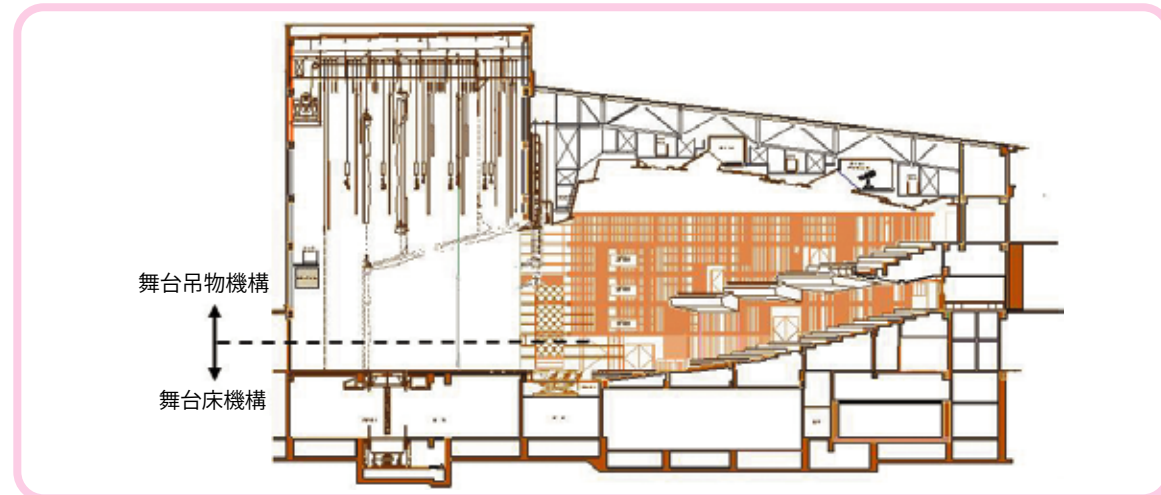


TIME OUT

春ですねえ！
ウォーキングなどで
リフレッシュするには最高の季節ですよ。
でも花粉症の人は大変がああ…。
珀でしたあ〜♪



それではお勉強の時間です。今回は舞台吊物(つりもの)機構をお勉強しましょう。
舞台機構設備は、大きく二つに分かれており、前回勉強した舞台床機構(覚えてますか?)と、舞台吊物機構があります。舞台面より下方に設置されている床機構に対して、吊物機構は舞台面より上の部分。舞台上部のスノコからワイヤーによって緞帳(どんちょう)や幕などを吊り下げる設備(=バトン)のことで、舞台上部で昇降します。では、劇場にどんな物が吊ってあるのかご紹介しましょう。



まずは舞台上の幕類から解説していきましょう。

◆ 緞帳(どんちょう)

一般的には厚手の織物製で、幕の一種。客席と舞台の境界線としての役割を担っています。柔軟性のある素材で作られた「絞緞帳」や「引割緞帳」、三つの開閉方法を兼ね備えた「オペラカーテン」と呼ばれるものもあります。

◆ 暗転幕(あんてんまく)

舞台転換を客席から隠すための黒幕。緞帳とほぼ同じサイズで作られており、緞帳のすぐ後ろに吊り下げられています。

◆ 引割幕(ひきわりまく)

舞台中から、上手と下手へ開閉する幕のこと。「中割幕(なかわりまく)」とも言います。

◆ 袖幕(そでまく)

舞台袖中を隠す役割の幕。上手・下手で一対となっており、舞台前から奥にかけてほぼ均等に吊られています。

◆ 一文字幕(いちもんじまく)

舞台上部に吊られた大道具などを隠す幕。舞台間口方向と平行して横長に吊られている幕のことです。

◆ 大黒幕(おおくろまく)

舞台のいちばん奥にある水平幕のすぐ前に吊られており、舞台の後壁を隠す役目があります。演出上で、舞台を真っ暗にする場合もこの幕を使用します。

以上が、舞台上の基本的な幕類です。

次は、舞台上の照明設備です。舞台照明用の吊物設備としては、コンセントダクトが備わった「照明バトン」があります。吊り下げる灯具(とうぐ)の種類によって「ボーダーライトバトン」「サスペンションバトン」「アッパー水平ライントバトン」などの呼び方があります。

また、先ほどお話した幕の他に、「背景幕」や「ジョーゼット幕」など、舞台上の演出で吊り上げられるものもあります。これらの大道具を吊り上げる時は、大道具用の吊物設備を使用します。これらのバトンには、「カウンターウェイト方式(人力)」「アシスト方式(人力+電動)」「電動方式(コンピュータ制御)」などの種類があり、それぞれ操作方法が異なります。刈谷市総合文化センターのホールは、コンピュータ制御の電動方式で、舞台袖の操作盤で舞台スタッフが操作しているんですよ。ちなみに、バトン1本につき約500kgまで吊ることができるんです！

このように、舞台の上にはいろいろな物が吊り下げられているんですね。今回は幕と照明の紹介でしたが、実はいちばん重いのが音響反響板。オーケストラコンサートやピアノコンサートの時に仕込みますが、それ以外の時は吊り上げられて収納されているんです。

今回は、聞き慣れない照明設備の用語がたくさん出てきてちょっと難しかったかな？照明設備については、また次回のTIME OUTでお話しする予定です。では、次回もお楽しみに…。

チケット情報

総合文化センター チケット取扱い公演 (3月20日現在)

■Iris Collection vol.3

刈谷市美術館「加藤久仁生展」関連企画
「栗コーダーカルテット」コンサート

→詳細 P.1～2

会場：小ホール

日時：5月20日(日) 15:00 開演

料金：1,000円〈全席自由・税込〉

※3歳以下のお子様はご入場できません。

チケット発売中

※残席の状況はお問合せください。
※車いす席と親子室席の取扱いについては、あらかじめ総合文化センターまでお問合せください。
TEL：0566-21-7430
※託児サービスは、Baby Step 保育園へお申込みください。(有料) TEL：0566-24-7022
※その他、公演情報はセンターホームページにてご確認ください。

プレイガイド

- ・刈谷市総合文化センター 窓口 (10:00～21:00)
※電話予約はありません。
- ・刈谷市総合文化センター ホームページ
www.kariya.hall-info.jp
※ネット会員への登録が必要となります。(無料)
- ・チケットぴあ tel.0570-02-9999
Pコード：163-574
※お近くのびあスポット、サークルKサンクス、セブン-イレブンでも直接ご購入いただけます。
- ・アビタ刈谷店サービスカウンター

ネット会員募集のご案内

刈谷市総合文化センター ネット会員募集中♪
会員特典が増えました!!

ネット会員限定! チケットの先行抽選予約はじめました!
※先行抽選予約を実施する公演は、あらかじめ会員の方へメールマガジンでお知らせいたします。

■会員特典

- ・無料で会員登録が可能!
- ・イベント情報をメールマガジンでお届け!
- ・ホームページからチケット申込み!
- ・チケットの先行抽選予約あり!

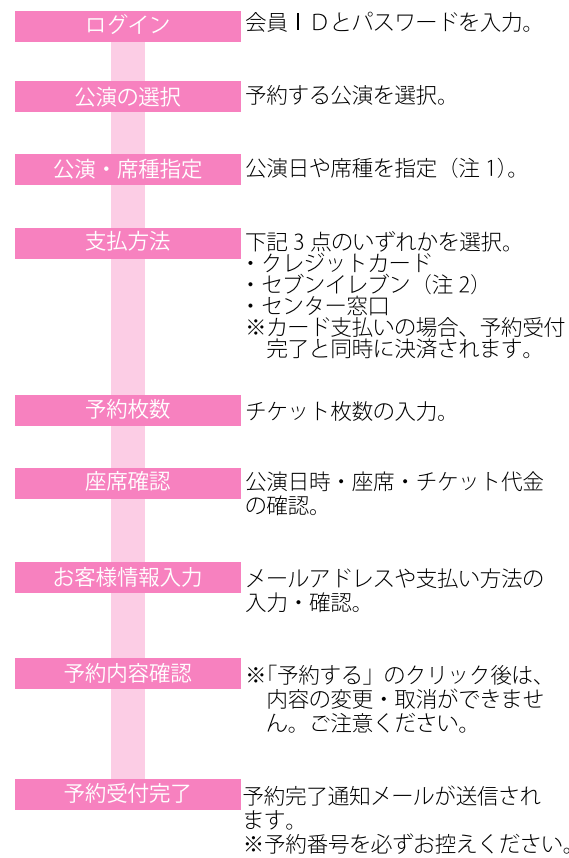
■入会方法

- ・刈谷市総合文化センターホームページまたは、センター窓口にてお申込みください。
- ・受付完了後、通知メールを送信いたします。

※通知メールには、お客様の氏名・会員IDが記載されています。ご登録いただいたパスワードと会員IDは、会員ページの閲覧やチケットの購入に必要となりますので、大切に保管してください。

〈インターネット〉チケット申込みのご案内

※チケット購入の際は、会員登録が必要です。



注1：公演によっては、座席指定ができない場合もございます。各公演内容をご確認のうえ、お申込みください。

注2：カード支払いでセブンイレブンでの受取を指定された場合、ご予約の3日後より発券可能となります。

※個人情報の取扱いについて
お申込みの際にご記入いただきました個人情報は、会員管理および会員サービスの実施に必要な情報の確認、ご案内以外に利用することはございません。また、ご本人の許可なく第三者に情報を開示することはございません。

総合文化センターホームページのご案内

★モバイル版

携帯サイトはこちら→

★PCサイトはこちら↓

<http://www.kariya.hall-info.jp/>

★Twitter(ツイッター)はじめました!

刈谷市総合文化センター公式アカウントは「@kariya_IRIS」です。Twitterではホームページの更新情報をはじめ、公演チケットの発売状況、市民講座の受付状況なども「つぶやき」ますので、是非フォローしてください。



施設利用申込みについて

開館時間

■受付時間 9時～22時

■休館日 毎月第1月曜(祝日の場合は翌日)
年末年始(12月29日～1月3日)
施設・設備の保守点検等で臨時休館する場合があります。

利用申込み方法

■市民ホール

センター窓口にて受付いたします。

受付期間：利用日の12か月前の月の1日

～利用日の20日前まで

※受付初日には「抽選受付」を行いません。

■展示ギャラリー

センター窓口にて受付いたします。

受付期間：利用日の12か月前の月の1日

～利用日の7日前まで

※受付初日には「抽選受付」を行いません。

■中央生涯学習センター

センター窓口または予約案内システムにて受付いたします。窓口での随時予約と、予約案内システムを利用した随時予約・抽選予約があります。

受付期間：(随時) 利用日の3か月前の月の1日

～利用日の前日まで

(抽選) 利用日の4か月前の月の10日～19日

■予約案内システムについて

施設をご予約の際には、事前に利用者登録が必要となります。詳しくは「予約案内システム利用者ガイドブック」または、刈谷市のホームページをご覧ください。

Q&A (施設利用についてよくある質問)

Q. 利用可能な時間区分はどのようになっていますか?

A. 以下の表をご参照ください。

【刈谷市民ホール】
午前：9時～12時
午後：13時～17時
夜間：18時～22時
全日：9時～22時

【中央生涯学習センター】
午前：9時～12時
午後1：12時～15時
午後2：15時～18時
夜間：18時～22時
全日：9時～22時

Q. 電話での施設利用予約はできますか?

A. 電話での施設利用予約受付は行なっておりません。予約案内システムをご利用いただくか、直接窓口までお越しください。

駐車場のご案内

■利用時間 入庫：8時30分から22時まで

出庫：24時間可能

■収容台数 610台

■制限 車高：2.1メートル以下

車長：5メートル以下

※バイク、自転車は駐輪場をご利用ください。

■料金

区分	料金
大ホール・小ホールをご利用の場合 (入場券・整理券等で、入場する方が特定できる場合)	4時間まで無料
研修室・講座室をご利用の場合	1時間まで無料 (不特定多数の方が入場可能な催事、当センター内のレストラン利用、施設の予約申込み等)
上記以外の場合	
無料時間を除き5時間以内の場合	30分まで毎150円
無料時間を除き5時間超の場合	24時間まで1,500円

■ご利用についての注意事項

- ・ホールをご利用の場合は、ホワイエに備付けの認証機に駐車整理券を通して認証を受けてください。
- ・研修室等のホール以外の施設をご利用の場合は、代表の方が一括して駐車整理券を取りまとめ、センター窓口までお持ちください。取りまとめの際には、駐車整理券に記名するなどして、どなたのものか特定できるようにご配慮ください。
- ・同じ日に当センターの複数の施設を利用される場合でも、無料となるのは入庫から4時間以内の料金のみです。
- ・駐車場内における災害、事故、盗難等による損害については責任を負いません。
- ・危険物、引火物の持込みはご遠慮ください。
- ・隣接している「みなくる刈谷(パロー)」の駐車場に入庫されますと、上記の料金が適用されませんのでご注意ください。

Q. 使用開始時間ちょうどにしか部屋の鍵を渡してもらえないのですか?

A. 午前・午後1・午後2・夜間など時間区分すべての利用者の公平性を保つために、時間通りでの受け渡しとさせていただきます。

Q. 備品を借りたいのですが、どのような申込み方法がありますか?

A. 窓口またはお電話にてお申込みください。数に限りがあるため、マイク・プロジェクター・楽器等の備品はそれぞれ先着順で受け付けます。利用できる備品の種類・数等は、部屋ごとに異なりますので、センターまでお問合せください。また、備品の準備・片付け等すべてが利用時間に含まれますので、ご了承ください。

Q. 刈谷市民でなくても利用はできますか?

A. 可能です。刈谷市に在住・在学・在勤の方、安城市・高浜市・知立市・碧南市に在住の方であれば通常使用料でご利用いただけます。上記以外の方は、通常使用料の1.5倍の使用料でご利用いただけます。