

● 刈谷市総合文化センター ●

〒448-0858 刈谷市若松町2-104 TEL21-7430

	1		2		3		
講座名	初歩から学ぶ スマホ&タブレット講座		スマホ活用講座 ～LINEをもっと楽しもう！～		初めてのホームページ作成 ～無料CMSとHTML・CSSの基本～		
曜日	火 曜日		水 曜日		木 曜日		
時間	13時30分 ～ 16時00分		13時30分 ～ 16時00分		19時00分 ～ 21時00分		
場所	504講座室		504講座室		504講座室		
期間	10月24日 ～ 11月14日		11月29日 ～ 12月20日		10月12日 ～ 12月7日		
回数	4 回		4 回		8 回		
対象	一般		一般		一般		
定員	10 人		10 人		10 人		
受講料	1,200 円		1,200 円		2,400 円		
教材費等	1,200 円		500 円		2,000 円		
講座の概要	スマホやタブレットの操作に慣れていない初心者の方向けの講座です。ご自身のスマホやタブレットを使って、基本的な内容から便利で役立つ活用法について学びます。 ※個別指導ではありません。		「初歩から学ぶスマホ講座」を修了された方やスマホの基本操作ができる方を対象にした講座です。自分のスマホを使って、LINEの活用法やスタンプ作成等を学びます。		フォルダの新規作成などパソコンの基本操作ができる方対象の講座です。自分のPCを使ってWebサイトの基本を学び、無料のCMSを利用してWebサイトを作成します。		
学習プログラム	1	10月24日	▶安心・安全に使いましょう ▶正しいセキュリティ対策について	11月29日	▶LINEの基本操作 ▶オリジナルスタンプを作ろう	10月12日	WebサイトとCMSの概要と基本知識
	2	10月31日	▶インターネットで検索してみましょう ▶便利なアプリのインストールと活用法	12月6日	オリジナルスタンプを作って申請しよう	10月19日	CMSを始めてみよう
	3	11月7日	▶カメラを使ってみましょう ▶LINEの注意点と活用法	12月13日	▶LINEグループを作ってみましょう ▶トークで使える便利機能	10月26日	デザインを変更してみよう
	4	11月14日	▶災害時の活用法 ▶YouTubeで動画を見ましょう	12月20日	▶LINEで防災対策 ▶質疑応答	11月2日	画像や写真を編集して追加してみよう
	5					11月9日	ページの追加や削除をして完成させよう
	6					11月16日	ホームページの基本(HTML)
	7					11月30日	ホームページの基本(CSS)
	8					12月7日	公開してみよう(希望者のみ)
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
講師	まなび考房インストラクター		まなび考房インストラクター		まなび考房インストラクター		



		4		5		6	
講座名		谷崎潤一郎の名作を読む 『春琴抄』『猫と庄造と二人のおんな』		はじめてのウクレレ 1曲マスター！（夕方コース）		はじめてのウクレレ 1曲マスター！（夜コース）	
曜日		月 曜日		月 曜日		月 曜日	
時間		13時00分 ～ 14時30分		17時00分 ～ 18時30分		19時30分 ～ 21時00分	
場所		501～503講座室		音楽室1		音楽室1	
期間		10月16日 ～ 2月26日		12月11日 ～ 1月29日		12月11日 ～ 1月29日	
回数		8 回		6 回		6 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		30 人		10 人		10 人	
受講料		2,400 円		1,800 円		1,800 円	
教材費等		実費		実費		実費	
講座の概要		盲人の春琴に献身する佐助の愛の極みを描く『春琴抄』（しゅんきんしょう）と、猫好きの庄造が妻と前妻の間で翻弄される『猫と庄造と二人のおんな』を味わいながら読んでいきます。		初心者向け。誰もが知っている曲をウクレレで弾けるようレクチャーします。 ※ウクレレの無い方は別途レンタル料がかかります。（1回100円）		初心者向け。誰もが知っている曲をウクレレで弾けるようレクチャーします。 ※ウクレレの無い方は別途レンタル料がかかります。（1回100円）	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	10月16日	『春琴抄』導入、読解①	12月11日	▶ウクレレの持ち方 ▶チューニング ▶基本的な弾き方（フォーム）	12月11日	▶ウクレレの持ち方 ▶チューニング ▶基本的な弾き方（フォーム）
	2	10月30日	『春琴抄』読解②	12月18日	コードの押さえ方	12月18日	コードの押さえ方
	3	11月13日	『春琴抄』読解③	12月25日	右手のストローク	12月25日	右手のストローク
	4	11月20日	『春琴抄』読解④、まとめ	1月15日	歌いながら弾いてみよう	1月15日	歌いながら弾いてみよう
	5	12月18日	『猫と庄造と二人のおんな』 導入、読解①	1月22日	メロディを弾いてみよう	1月22日	メロディを弾いてみよう
	6	1月15日	『猫と庄造と二人のおんな』 読解②	1月29日	みんなでアンサンブル	1月29日	みんなでアンサンブル
	7	1月29日	『猫と庄造と二人のおんな』 読解③				
	8	2月26日	『猫と庄造と二人のおんな』 読解④、まとめ				
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
講師		南山大学名誉教授 細谷 博		ロージミュージック、 ギター・ウクレレ講師 笹本 佳宏		ロージミュージック、 ギター・ウクレレ講師 笹本 佳宏	

		7		8		9	
講座名		七宝焼講座 ～煌びやかなアクセサリー作り～		TOEIC®L&R 集中講座 目指せ！600点突破		己書(おのれしょ) ～書がつなぐ心の絆～	
曜日		火 曜日		水 曜日		水 曜日	
時間		10時00分 ～ 12時00分		19時00分 ～ 21時00分		14時00分 ～ 16時00分	
場所		創作活動室1		504講座室		創作活動室1	
期間		11月28日 ～ 2月27日		10月11日 ～ 11月29日		10月25日 ～ 2月28日	
回数		6 回		8 回		8 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		24 人		20 人		24 人	
受講料		1,800 円		2,400 円		2,400 円	
教材費等		7,600 円		実費		4,400 円	
講座の概要		七宝釉薬の扱い方から七宝焼制作の基礎を学べる講座です。2回目からは作品を毎回1作品ずつ作ります。		TOEICで600点を目指す対策講座です。傾向やパターンを把握してスコアアップを目指しましょう。(毎回宿題が出ます。)		筆ペンで絵のような温もりのある文字を描きます。自由にアレンジして楽しく作品を作りましょう！	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	11月28日	道具の使い方、色見本作り	10月11日	ガイダンス&Part 1 (講座内容・指定教材の進め方と課題の説明/最近の傾向と対策)	10月25日	己書に慣れる
	2	12月19日	純銀箔散らしのブローチ	10月18日	Part 2 (頻出問題パターンと対策)	11月8日	己書に色を添える
	3	1月16日	噴釉(ふんゆう)のキーホルダー	10月25日	Part 5 (頻出問題の種類別対策)	11月22日	己書を楽しむ
	4	1月30日	純銀箔散らしのペンダント	11月1日	Part 3 (頻出問題と攻略法)	12月13日	年賀状を描く
	5	2月6日	多色盛りのブローチ	11月8日	Part 4 (頻出問題と攻略法)	1月24日	作品展に向けて①
	6	2月27日	多色盛りのペンダント	11月15日	Part 7 (時間管理と攻略法)	1月31日	作品展に向けて②
	7			11月22日	Part 6 (Part 5復習でPart 6突破)	2月14日	作品展に向けて③
	8			11月29日	全パート (総復習と自己分析で更にスコアアップ)	2月28日	作品展に向けて④
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
講師		株式会社 太田七宝 五代目 平野 敦子		TOEIC講師 矢津 裕子		日本己書道場 道場師範 渡部 照佳	

		10		11		12	
講座名		素材を楽しむ羊毛フェルト ～ころんとかわいいミニバッグ～		比べて読解！美術の秘密 ～西洋絵画・近代への歩み～		中国茶・癒しの時間 ～お茶のセルフケア～	
曜日		水 曜日		木 曜日		木 曜日	
時間		13時00分 ～ 15時30分		14時00分 ～ 15時30分		19時00分 ～ 20時30分	
場所		創作活動室1		501～503講座室		創作活動室2	
期間		10月18日 ～ 1月10日		11月2日 ～ 12月14日		10月19日 ～ 2月22日	
回数		5 回		4 回		6 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		8 人		35 人		6 人	
受講料		1,500 円		1,200 円		1,800 円	
教材費等		4,000 円		無料		4,800 円	
講座の概要		丸形のミニバッグ(幅約28cm)を作ります。ふわふわな羊毛から、自分でフェルト生地を作るところから始めます。仕上げにオリジナルの模様をつけましょう。		カラヴァッジョやフェルメールらが活躍したバロック(16世紀末～17世紀)から近代まで、西洋各地の絵画作品をじっくり見比べ、魅力の秘密に迫ります。		中国茶を飲みながら、中国茶の知識やリラックス効果を学びましょう。ストレスの多い方に特におすすめです。	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	10月18日	羊毛フェルトにふれてみよう ～羊毛で小物づくり～	11月2日	イタリアのバロック —カラヴァッジョ	10月19日	中国茶・台湾茶の基礎知識
	2	11月29日	ミニバッグ作り① バッグの持ち手を作る	11月30日	フランス・スペインのバロック —ラ・トゥールとベラスケス	11月16日	体を温める発酵茶とは
	3	12月6日	ミニバッグ作り② バッグの本体を作る	12月7日	オランダのバロック —レンブラントとフェルメール	12月7日	心身ともにリラックスできるお茶の種類
	4	12月20日	ミニバッグ作り③ バッグに持ち手を取り付ける	12月14日	ロココから近代へ —ティエポロとアングル	1月11日	お茶の成分と効果を生活に活かす
	5	1月10日	ミニバッグ作り④ バッグにニードル針で模様をつける			2月1日	中国紅茶と台湾紅茶の世界
	6					2月22日	まとめ
	7						
	8						
	9						
	10						
	11						
	12						
	13			※画像はイメージです			
講師		フェルト造形作家 小松原 揚子		岐阜大学 教育学部美術教育講座 教授 野村 幸弘		茶仙美流 主宰 室川 健一	



	13		14		15		
講座名	Let's Sing! ～みんなで歌う 心躍る名曲～		ママのための デジタル一眼カメラ講座 はじめて編 		はじめての一閑張り ～暮らしに寄り添う和の小物～		
曜日	金	曜日	金	曜日	金	曜日	
時間	10時00分	～ 11時30分	10時00分	～ 12時00分	13時30分	～ 15時30分	
場所	リハーサル室1・2		504講座室・調理実習室		創作活動室1		
期間	10月6日	～ 3月8日	10月13日	～ 2月9日	10月13日	～ 2月9日	
回数	11	回	7	回	6	回	
対象	一般		一般(女性)		一般		
定員	35	人	10	人	20	人	
受講料	3,300	円	2,100	円	1,800	円	
教材費等	100	円	900	円	3,000	円	
講座の概要	楽譜が読めなくても大丈夫！親しみのある曲をみんなで歌い、お腹から声を出してリフレッシュしましょう。3月9日(土)に成果発表会を行います。		お子様の撮影方法など、撮影のポイントをカメラ操作しながらテーマ別に実践！デジタル一眼レフカメラ、またはミラーレスカメラをお持ちの方が対象です。		竹かご等の日用品に和紙を幾重にも貼り、その上に柿渋を塗り仕上げる伝統工芸の一閑張りを現代風にアレンジして手付き竹ミニかご、竹見、扇形飾りを作ります。		
学習プログラム	1	10月6日	▶発声練習 ▶親しみのある歌謡曲・童謡をうたう①	10月13日	デジタル一眼カメラ基本操作①	10月13日	下張り①
	2	11月10日	▶発声練習 ▶親しみのある歌謡曲・童謡をうたう②	10月20日	デジタル一眼カメラ基本操作②	11月10日	下張り②
	3	11月24日	▶発声練習 ▶親しみのある歌謡曲・童謡をうたう③	11月17日	お子様の撮影①	12月8日	上張り①
	4	12月1日	▶発声練習 ▶親しみのある歌謡曲・童謡をうたう④	12月8日	ポートレート・人物撮影	1月12日	上張り②
	5	12月15日	▶発声練習 ▶親しみのある歌謡曲・童謡をうたう⑤	1月12日	お花・小物・料理の撮影	1月26日	仕上げ
	6	1月5日	▶発声練習 ▶親しみのある歌謡曲・童謡をうたう⑥	2月2日	お子様の撮影②	2月9日	柿渋塗り
	7	1月19日	▶発声練習 ▶親しみのある歌謡曲・童謡をうたう⑦	2月9日	印刷・額入れ・まとめ		
	8	1月26日	▶発声練習 ▶親しみのある歌謡曲・童謡をうたう⑧				
	9	2月16日	①～⑧の総復習				
	10	2月23日	①～⑧の総復習				
	11	3月8日	成果発表会のリハーサル				
	12	★3月9日	成果発表会 (刈谷まなびの広場)				※画像はイメージです
	13						
講師	ピアニスト、名古屋芸術大学クレーレ音楽教室講師、名古屋音楽学校講師 朽名 恭子		日本写真作家協会会員・ 日本写真協会会員・写真家 山崎 隆行		一閑張純工房 講師		



16		
講座名	お仕事帰りの陶芸入門 ～季節を愉しむ陶の飾り～	
曜日	金 曜日	
時間	19時00分 ～ 21時30分	
場所	陶芸室	
期間	11月24日 ～ 2月16日	
回数	10 回	
対象	一般	
定員	24 人	
受講料	3,000 円	
教材費等	6,000 円	
講座の概要	季節を彩る陶の飾りを作ります。作って飾って季節の行事を愉しみましょう。陶芸初心者から上級者まで、それぞれのペースに合わせて制作できます。	
学習プログラム	1	11月24日 ▶焼き物の基礎知識 ▶クリスマス飾りを作る
	2	12月1日 お正月飾りを作る
	3	12月8日 節分飾りを作る
	4	12月15日 イースター飾りを作る
	5	12月22日 端午の節句飾りを作る
	6	1月12日 下絵付け・施釉・窯詰め
	7	1月19日 ▶窯出し ▶自由制作①成形
	8	1月26日 自由制作②装飾・仕上げ
	9	2月9日 下絵付け・施釉・窯詰め
	10	2月16日 ▶窯出し ▶鑑賞会 ▶清掃
	11	
	12	
	13	
講師	陶芸家 本田 郁子	



刈谷市総合文化センター
KARIYA Cultural Center

アイリス