

申込日 平成 年 月 日

## 出演者募集要項

グループ名(フリガナ)	全出演者氏名(フリガナ)
HPアドレス(ある場合)	
代表者氏名(フリガナ)	
住所:〒 -	
連絡担当者氏名(フリガナ)※チラシ、写真などのデータ送受信可能な方	
電話番号 ( ) -	
FAX ( ) -	
携帯電話番号	
PCメールアドレス	
<input type="checkbox"/> 代表者が市内在住 <input type="checkbox"/> 代表者が市内在勤・在学→勤務先・学校名: <input type="checkbox"/> 代表者以外が市内在住・在勤・在学→その方の氏名: 住所または勤務先・学校名: <input type="checkbox"/> 活動拠点が市内→具体的な活動場所:	【男性】__名【女性】__名【合計】__名
出演希望日	平成28年11月19日(土) ( ) 平成29年1月21日(土) ( ) 3月18日(土) ( ) ※( )内に第1～第3希望順を1・2・3で記入し、出演不可能な日にはX印を記入してください。
ジャンル	<input type="checkbox"/> クラシック音楽系 <input type="checkbox"/> ポップス系 <input type="checkbox"/> 邦楽 <input type="checkbox"/> 舞踊・ダンス系 <input type="checkbox"/> 演劇系 <input type="checkbox"/> 落語・講談・お笑い系 <input type="checkbox"/> 大道芸・パフォーマンス系 <input type="checkbox"/> その他( )
演目内容及び曲目など【例】オカリナ五重奏、ギターアンサンブル、合唱、尺八など	
	上演時間30分程度
プロフィール(自己PR・演奏経験を記入して下さい)	
使用する楽器、道具などの持込機材	
会場使用備品(主催者側で準備します。必要なものにレ点チェックと、数量をご記入下さい)	<input type="checkbox"/> ハンドマイク__本 <input type="checkbox"/> スタンドマイク__本 ※舞台用マイクは合わせて5本までとします。 <input type="checkbox"/> 譜面台__台 <input type="checkbox"/> パイプ椅子 脚 <input type="checkbox"/> 長机 台 <input type="checkbox"/> CDデッキ <input type="checkbox"/> 平台 <input type="checkbox"/> パンチカーペット <input type="checkbox"/> コンパネ
過去に出演の有無	<input type="checkbox"/> 有り ( 年 月 ) <input type="checkbox"/> 無し
備考	

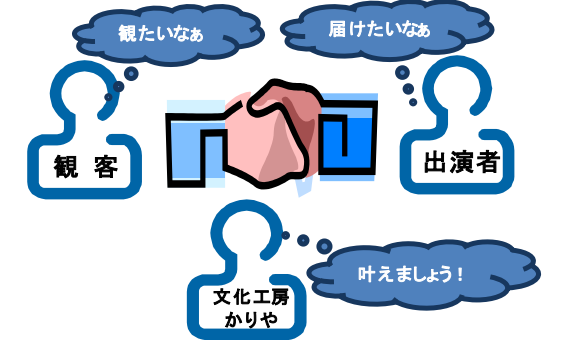
※ご提供いただいた個人情報は『文化工房かりや』の企画や総合文化センター文化振興事業の実施にのみ使用し、第三者に提供する事はありません。

刈谷市総合文化センターを拠点として活動する市民ボランティア団体「文化工房かりや」では、市民が気軽に文化芸術に触れあえる場として、総合文化センター1階エントランスアトリウムにて、無料のイベント『アールマルシェ』を開催します。

『アールマルシェ』とは、フランス語のアール（芸術）とマルシェ（市場）を組み合わせた造語で、出演者と観客が楽しいひと時を共有できる場を作りたいと願っています。

あなたもこの『アールマルシェ』に出演して、パフォーマンスの楽しさや素晴らしさを来場者に伝えてみませんか。

平成 28 年度（後期）の募集要項は下記のとおりです。



### <開催予定日>

平成 28 年 11 月 19 日（土）、平成 29 年 1 月 21 日（土）、3 月 18 日（土）の 13 時開演（原則）

<開催場所> 刈谷市総合文化センター 1階エントランスアトリウム

<持ち時間> 1グループ 30分程度（曲紹介やトークなどを含む）

### <参加資格>

- ① プロ・アマチュアの別や資格、ジャンルは問いません。
- ② 『アールマルシェ』の趣旨に賛同し、一緒にイベントを作っていただけること。
- ③ 次項の<参加条件>を全て満たすこと。
- ④ 出演が決定した団体は、オリエンテーションに1名以上参加できること。

**オリエンテーション日時：平成 28 年 8 月 20 日（土） 13 時～**

### <参加条件>

- ① パフォーマンスエリア（4～5m×7～8m程度）に収まること。
- ② 施設を汚損する恐れがないこと。（水・油・火などの使用は不可）
- ③ 施設運営に支障をきたさない範囲の音量であること（和太鼓など大音量の打楽器類や複数の金管楽器は生音でも不可）なお、音量確認のため、会場で試演していただく場合があります。
- ④ 必要機材を持ち込めること。（会場から提供できるのは小規模 PA セット、平台等限られています）
- ⑤ 高度な演出を希望する場合は、必要なスタッフを用意できること。（PA オペレーター等）

⑥ピアノの貸し出しは原則としてありません。

⑦楽器を使用しない場合（ダンス・合唱など）は 30 名以内、楽器を使用する場合（アンサンブルなど）は 20 名以内の編成であること。

### <注意事項>

- ①営利目的（会場での販売行為など）、宗教的または政治的な目的を有するものは認められません。
- ②出演に関わる諸費用（出演費・旅費・運搬費・食糧費・出演者によるチラシ作成費など）は、支給いたしません。
- ③応募用紙に記載の備品に限り使用料はいただきませんが、持ち込み機材の借用・運搬費は出演者の負担となります。

### <お願い>

出演される公演のチラシ（1 団体につき 100 枚）を公演日のおよそ 1 ヶ月前にお渡ししますので、公演の周知や観客動員にご協力ください。

### <申込方法>

申込用紙に必要事項をご記入のうえ、音源または動画もしくはそれに相当するもの（例：公演活動や練習の様子が見られる HP アドレスなど）を添えて、次のいずれかの方法で提出してください。

※提出物は返却いたしません。

- ① 刈谷市総合文化センター総合案内へ持参
- ② 下記あてに郵送  
〒448-0858 刈谷市若松町 2-104  
刈谷市総合文化センター内 文化工房かりや
- ③ メール添付にて、文化工房かりや（e-mail：[bunkakobo@kariya.hall-info.jp](mailto:bunkakobo@kariya.hall-info.jp)）へ送信  
・総合文化センターホームページ（<http://www.kariya.hall-info.jp/>）からもダウンロードできます。  
・申込み多数の場合は、新規申込者を優先します。また、出演希望日やジャンルのバランスなどを考慮して、文化工房かりや及び刈谷市総合文化センターにて選考し、結果は申込み代表者にお知らせします。

**締切：平成 28 年 7 月 31 日（日）必着**

### <お問い合わせ先>

〒448-0858

愛知県刈谷市若松町 2-104

文化工房かりや（刈谷市総合文化センター内）

e-mail：[bunkakobo@kariya.hall-info.jp](mailto:bunkakobo@kariya.hall-info.jp)

Tel： 0566-21-7430

Fax： 0566-21-7440

主催：文化工房かりや（刈谷市総合文化センター内）、  
刈谷市、刈谷市教育委員会、刈谷市総合文化センター（指定管理者：KCSN 共同事業体）

## 『文化工房かりや・アールマルシェ』公演のながれ

### ◆申込み～本番（公演内容により変わる場合もあります）

- ① 出演の申込み
- ② 文化工房かりや及び刈谷市総合文化センターが日程、ジャンル、編成等を考慮のうえ出演者を選考
- ③ **出演者オリエンテーション ※平成28年8月20日土曜日13時～**
- ④ 打ち合わせシートの作成・提出
- ⑤ 打ち合わせシートに基づき文化工房かりや及び文化センター職員と打ち合わせ
- ⑥ チラシ・プログラムなどの校正や写真などの送受信（主にPCメールで行います）
- ⑦ チラシなどの作成・配布・告知活動

### ◆本番当日

- ① 文化工房スタッフとの最終確認、打ち合わせ
- ② 控室または更衣室などで準備
- ③ アトリウムにてリハーサル（30分）
- ④ 舞台そでにてスタンバイ（10分前）
- ⑤ 出演（30分）
- ⑦ 片付け・解散 「お疲れ様でした！」

### アールマルシェはこんなイベントです！

♪ エントランスアトリウムの開放的な空間で、練習成果の発表ができます。

♪ 文化工房かりやのスタッフが、打合せ～本番までサポートをします。

♪ 公演中の司会進行は出演者が行います。

（開演・終演の案内および出演者の紹介は、文化工房かりやスタッフが行います）

♪ 公演のチラシやプログラムは、文化工房かりやが作ります。

